

பு. 30022

சீவமயம்

கிருச்சிற்றம்பலம்.

சிவாலய மான்மியக் கோவை.

பி. சி. வெங்கட்

கோமகந்தர

மகாவித்வான் சிவக்கொழுந்துதேசிகரவர்கள்

தென்கித்திரர்

அரித்துவாரமங்கலம்

ப. சோமசுந்தர தேசிகரால்

இயற்றப்பட்டது.

தஞ்சைமநகரம்

“தேசாபிமானி அச்சுக்கயத்தி”

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1890ஸ் நவம்பர்மீன்

(Copy Right.)

மு க வு னா .



ஸ்ரீ-அகண்ட பரிபூரண சச்சிதா நந்த சொரூப
யாகிய சிவபெருமான் திருவுருக்கொண்டெழுந்தருளி
யிராநின்ற மூவர்கள் பதிகம் பெற்ற சிவகேசத்திரங்
கள் இருநூற்றெழுபத்துநான்கு இந்த இருநூற்றெழு
பத்துநான்கு கேசத்திரங்களுக்கும் ஒவ்வொரு ஸ்தல
ப்பெயர் ஷ. ஸ்தலத்தின் மான்மியம் சுவாமியின்
பெயர் அம்பாளின் பெயர் வேண்டுகோள் இவைகளை
ச்சேர்த்து மேற்குறித்த ஒவ்வொரு ஸ்தலங்களுக்கும்
ஒவ்வொரு செய்யுள் மூலமாய் 274 செய்யுள்கள்
செய்து அச்சிடப்பட்டன.

விளம்பரம்.



இப்புத்தகம் வேண்டிவோர்கள் சும்பகோணம்
தாலுகா அரித்துவாரமங்கலம் சோமசுந்தர தேசிக
ரிடத்தில் விலைக்கு வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

இதன் விலை அணா கூ. தபாற்கூலி பைசா கூ.

ஒரே தடவையில் 10 புத்தகம் வாங்குபவர்களு
க்கு 1 புத்தகம் கம்மிஷன் கொடுக்கப்படும்.

உ

சிறப்புப்பாயிரம்.

சாற்றுக்கவிகள்.

தஞ்சைமாநகரம். சதாவதானம்.

மகா-ரா-ா-ஸூ சப்பிரமணிய அய்யரவர்களியற்றிய

அறுசீர்க்கழி நெடி ஸடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மயிலையிலோர் மயிலையென்பிற் றந்தாருங் கன்மிதக்கும்
வசனத்தாரும், துயிலையுறு முதலையின்வாய் மதலையினைத் தந்
தாருஞ் சொற்றார் வேய்ந்த, கயிலைமுதற் றலமிலகச் சிவாலய
மான்மியக்கோவை கவினத்தந்தான், அயிலையொரு கயிலு
டையாற் பணி சோமசுந்தரப்பேரமர் தூயோனே.

திரிசிரபுரம்.

மகாவித்வான்.

மீனாசுதி சுந்தரம்பிள்ளை யவர்கள்

மாணக்கருளொருவரும்

தஞ்சை, மிஷியோன்.

எஸ். பி. ஜி. காலேஜ்

தமிழ்த் தலைமைப்புலவருமாகிய

சாற்றுக்கவிகள்.

மகா-நா-நா-ஸ்ரீ மு. ஐயாச்சுவாமிபிள்ளை

யவர்களியற்றிய

அறுசீர்க்கழி நெடி லடியாசிரிய விருத்தம்.

பொற்புலவுஞ் சீர்காழிச் சம்பந்தர் முதலா முப்புல
வரன்பாற், சொற்பதிகம் புணைந்த பல தலப்பெயரு
மான்மியமுஞ் சுவாமியம்மை, நற்பெரும் விளங்கு சிவா
லய மான்மியக்கோவை நவின்னான் மேலாங், கற்புலவும்
பழனியப்பனருட் சோமசுந்தரப்பேர் கலை வல்லோனே.

திருவைபாறு சிவாநந்த சுவாமிகள் மாணுக்கர்

தஞ்சைமாநகரம்

மகா-நா-ஸ்ரீ ந. வீரபத்திரபிள்ளையவர்களியற்றிய

௨ எண்சீர்க்கழிநெடி லடியாசிரிய

விருத்தம்.

பூமேவு தொண்டாறு பத்து மூன்று புண்ணியரு னப்பர்
முதன் மூவர் போற்றுந், தேமேவு தலக்களெலாம் விளங்கு
மாறு சிவாலயமான் மியக்கோவை செய்தா னன்பால்,
மாமேவு மெழில்வனஞ்சே ரரித்து வாரமங்கலம்வாழ் பழனி
யப்ப வள்ள லீன்ற, தாமேவு முத்தமிழ்தோர் சுருணன் சோம
சுந்தரதே சிகன்றகைசால் தூயோன்மன்னே.

சாற்றுக்கவிகள்.

மன்னார்குடி மகாவித்துவான்
மகா-நா-நா-ஸ்ரீ இரங்கசாமி செட்டியா
ரவர்களியற்றிய அறுசீர்க்கழி நெடிலடி
யாசிரிய விருத்தம்.

தேவர்களு முணரவொணச் சிவசமய மேன்மேலுஞ் சிற
ப்புற்றோங்க, மூவர்கள் சொல் பாடல்பெறு சிவாலயமான்
மியக்கோவை மொழிந்தான் முன்னோன், சேவடியர்ச் சனை
செய்யுந் தேசிகனாய்ச் சிவஞானந் தெருட்ட லாலே, நாவலர்
கன் புகழ்சோம சுந்தரதே சிக்னெனப்பேர் நலன்கொண்
டானே.

மன்னார்குடி டவுண் ஐஸ்கல்.
தமிழ்ப்பண்டிதர், மகா-நா-நா-ஸ்ரீ நாராயணசாமி
பின்னை யவர்களியற்றிய அறுசீர்க்கழி
நெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

பண்களிக்கு மறைமுடிவாழ் பரம்பொருளா மரன் கமலப்
பாதம் பற்றும், எண்களிக்குந் திருவுளத்தா னியற்சோம சுந்
தரன்றா னினிது சொற்ற, மண்களிக்கும் புகழ்வாய்ந்த சிவா
லயமான் மியக்கோவை மகிழ்ந்து பார்க்கிற், கண்களிக்கு
முறக்கேட்கிற் செவிகளிக்கு மனங்களிக்குங் கருகிற்றானே.

திரிசிரபுரம் மகாவித்வான்
மகா-நா-நா-ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரம் பின்னையவர்கள்
மாணக்கருனொருவரும் திருவனந்தபுரம். சர்வகலாசாலைத்
தமிழ்த்தலைமைப்புலவருமாயிருந்த கொட்டைபூர் மகா-நா-ஸ்ரீ
சி. சாமிகாத தேசிகரவர்கள் இயற்றிய

சரற்றுக்கவிகள்.

தேரிசையாசிரியப்பா.

மைக்கடப் வயற்றிடு மைத்திராவருணி
 சையயிற் றந்த மொய்திரை நதியின்
 வடகரை தென்கரை வளர்பொரு ளீழும்
 பாண்டிமாமலை பார்புகழ் கொங்கு
 நடுநாடுடனே தொண்டைநன் னாட்டும்
 துளுவநாட்டுஞ் சொல்வடநாட்டும்
 மூவர்பதிக மொழிந்த பஃறலம்
 மரீஇச் சிவாலய மான்மியக்கோவை
 யென்னுநாமத் தியற்றின னொருநூல்
 வெண்கடற் கருவிடஞ் செம்மிடற்றடக்கித்
 தங்கனாயக ரின்னயிர் தந்துதம்
 மங்கலங் காத்த மரட்சிய னின்னும்
 இடர்வரிற் போக்கு மானெனுமுண்மை
 தெரிந்தா மகளிர் துணைவர் சேர்தா
 வந்துவசிக்குந் தன்மையின் வண்மைய
 மாதர்தந் தவரொடு மருவிவாழ்வுறுங்
 குலாசலநகிரிந்தன கொடிமணிமாளினை
 புக்கிலரங்கம் பொருவில் கல்லூரி
 சித்திரகூட்டு சிறப்புறுமன்றம்
 மாகாலுலவு மேகார்தஞ் சூழ்
 அரித்துவார மங்கலத் தன்பொடு
 கல்லிவாய்மை கணிப்பினிறைந்த
 பழனியப்பப் பண்பினன்றவமே
 ஒருருக் கொண்டதை யொப்பத் தோன்றி
 இலக்கண் விலக்கிய மிணையிலாகமம்
 ஒருங்கே யாய்ந்து பெரும்புகழ் வாய்த்த
 சோமசுந்தர தேசிகன்
 எனப்பெயர் புனைந்த கவிஞ ரேமே.



உ
சிவமயம்

சிவாலயமான்மியக்கோவை.

விநாயகர்துதி.

நீர்கொண்ட பங்கயன்மால் முதலோரைத் தந்தவர்க
னையத் தாற்ற, ஏர்கொண்ட தொழிலருள்வா னுல்வாயின்
புழையின்வழி யெடுத்துட் கொண்டு, பேர்கொண்ட வவை
யுணர்த்திப் பிரமணையவ் வழியளித்துப் பிறரைக்காகின், சீர்
கொண்ட வழியளித்த யானைமுக னிருபாதஞ் சிரமேற் கொ
ள்வாம்.

பலதேவர்துதி.

ஒருசிவ பெருமா னுமையவன் குமர னுளமகிழ் வள்ளி
தெய்வானை, அருகடம் புரிவோ னருட்சிவ காமி யருங்குரு
நந்திமா வடுகன், இருவன சத்தா ளெழிற்குரு மூனியெண்
டிசைதொழு நால்வர் தண்டசர், திருவடிக் கமல மலர்தனை
யுவந்து சிரந்தனி லணிந்துவாழ்ந் திடுவாம்.

திருக்கலிக்காமராகிய அன்னப்பன்பேட்டை.

அய்யனே பராசர் தொழுங்கலிக் காமு ரன்பனே சுந்தரே
ச்சரனே, துய்யனே யழகு வனமுலை யம்மை துணைவனா
யமர்ப்பர சிவனே, வெய்யவென் பவத்தின் வேறுத் தாள்
வாய் வேதமே வேதத்தின் முடிவே, செய்யவொண் கதி
ரின் செங்கீனா வெங்கள் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (8)

(திருச்சாய்க்காடு) சாயாவனம்.

பட்டமா மரமுந் தளிர்த்திடப் பாடிப் பணியுப மன்னிய
ரேத்தும், நட்டமில் சாய்க்காட் டத்தனே முத்தா நற்குயின்
மொழியம்மை நாதா, மட்டவிழ் கொன்றைச் செஞ்சடை
முடியா மன்னிய மறைமுதற் பொருளே, சிட்டனே சாயா
வனேசனே யாள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (9)

திருப்பல்லவனீச்சரம் காவிரிப்பூம்பட்டினம்.

பல்லவ நெனும்வேந் தன்றொழும் பரனே பல்லவ னீச்
சர மதனிற், கொல்லுலை வேற்கட் செளந்தரநா யகிபாற்
சூலவிவாழ் பல்லவ னேசா, கல்லெனு மனத்துக் கசடனே
நென்னினுங் கழற்றுணை யருளலுன் கடனே, செல்லரிக் கணை
க்கல் வில்லமர் கரனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (10)

திரு வெண்காடு.

தொய்யின்வெம் முலையார் மையலிற் சிக்கிச் சூழ்நா கினு
க்கிலக் காகிப், பொய்யனென் வருத்த றக்கதோ வருள்வாய்
பூம்பொழில் சூழும்வெண் காட்டு, மெய்யனே சுவேதா ரண்
னியேச் சரனே மிளிர்கவின் பெரியநா யகிசேர், செய்யனே
வெள்ளை யாண்பூ சித்த செல்வமேகருணைவா ரிதியே. (11)

யுழத்திருக்காட்டுப்பள்ளி.

அலங்கலை யணியா ரணிய சுந்தானே யழகி லாண்டநா யகிசேர், நிலந்திருக் காட்டுப் பள்ளியில் வாழும் நித்தனே முத்தனே நிமலா, நலம்பெறு மமரர் பூசனை புரிந்த நாயகா வெணக்குநீ யருள்வாய், சிலம்பணிந் தவனே சங்கரா சம்போ செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (12)

திருக்குருகா ஆர்.

நச்சணிகளத்தாய் நாவலூ ரார்க்கு நல்லகட்டமுதினே யளித்தே, இச்சையி னமருந் திருக்குரு கா ஆ ரேந்தலே யெனக் குநீ யருள்வாய், கச்சணி தனத்துக் காவியங் கண்ணி காந்தனே வெள்ளடை நாதா, செச்சைவேய் தோனா சங்கரா சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (13)

திருத்தோணி புரம்.

அளிகளித் தருந்து நறுந்துழாய் மார்ப் பையன்முத லாயினோர்க் கிரங்கி, ஒளிர் பெருந் தோணி யூழிகா லத்தி லுவந்து விட் டிடுபெரும் பரனே, நளிமிசு காழித் திருநிலை யுமையா ணன்பனே தோணியப்பா நற், நெளிபுனற் சடையாய் பவக் கடல் கடத்து செல்வமே கருணை வாரிதியே (14)

திருக்கோலக்கா.

பாலரா வாயாற் குயர்ந்தபொற் றுளம் பரிந்தருள் பரமனே யமுதே, வேல்விழி யோசை கொடுத்தநா யகியை விரும்பிவாழ் சப்தபுரீசா, கால்வலினோவக் கசடரையடைந்தென்கவிலைய மொழிந்திடா தருள்வாய், சேல்வனார் கழனி சூழ்ந்த கோலக்காச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (15)

திருப்புள்ளிருக்குவேலூர்.

மருவுபுள்ளிருக்குங் கந்தனுங் கதிரு மன்னிய பூசனை யியற்றி, இருநல மடைய வருள்புரிந் தவனே யிசைப்பதற் கரியவே னூர்வாழ், பெருமணிச் சுடரோ தையலை மணந்த பித்தனே வயித்திய நாதா, திருவள ருன்றூட் பதநிழ லருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (16)

திருக்கண்ணூர்கோவில்.

காய்கனி நுகர்ந்துங் கானிடை வதிந்துங் கதிதனை மன தினு நிணையேன், பேயனே கண்ணூர் கோவிலா வருள்வாய் பித்தனே பிறையணிந் தவனே, தாயெனு முருகு வளர்கோ தை மணந்த தற்பரா விர்திரன் வணங்குந், தேய்பிறை யணி கண்ணூயிர நாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (17)

(திருக்கடைமுடி) கீழூர்.

அல்லியங் கமல மலருறையயனா ரருச்சனை புரிந்திமர சே, நல்லசெய் யாருங் கடைமுடி நாடி நலமுட னைமரபி ராமி, வல்லிமென் கொடிவாழ் பவளமால் வளாயே வள்ள லே கடைமுடி நாதா, தில்லையிற் காளி யுடன்மிக நடித்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (18)

திருநின்றியூர்.

நாற்றிசை பரவு மிலக்குமி தொழுத நாதனே நான்மிக நடுங்கக், கூற்றுவன் வரினென் கொடுவினை நன்மை கூறு மோ தேனுமா றுளையாய், தோற்றிய புகழ்சேர் நின்றியூ ருறையுந் தோன்றலே யிலக்குமீச் சுரனே, தேற்றமா ருலக நாயகி பாகச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (19)

திருப்புன்கூர்.

அருப்புமுகுடலினர் பொருப்புறழ் குயத்தி லருங்குடை நிக
ர்த்தசெவ் விதழில், விருப்புற லாகா தெனிற்செருப் புரியும்
வெய்யவென் மணந்திருப் பிடுவாய், நெருப்புமிழ் மழுவா
சொக்கநா யகிசேர் நிமலனே நந்தனார் வணங்குந், திருப்
புன்கூர் மேவுஞ் சிவலோக நாதா செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (20)

திருநீரூர்.

தும்பிகள் பாடுஞ் சோலைகுழ் நீரூர்ச் சோமநா தேசனே
துலங்கும், உம்பர்க டுத்திக்கு மிந்திரன் வணங்கு மொருவ
னே வேயுறுந் தோளி, நம்பறு பரனே நாயினேற் கருள்வாய்
நாதவே தாந்தனே சிவனே, செம்பொனேர் கடுக்கை யணிந்
தசெஞ் சடையாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (21)

திருஅன்னியூர்.

அன்னமங் கங்கி னுலாவறு மன்னி யூருறை யாபச்சகாயா,
பன்னரும் வருணன் பரவிநிம் பரனே பங்கினிற் பெரியநா
யகியாய், அன்னமுந் துகிலு மரும்பொனு மடியேற் களித்து
நின் னடியையு மருள்வாய், சென்னியி லறுகு கூவின மணி
ந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (22)

(திருவேள்விக்குடி) யென்னுந்திருத்துருத்தி.

வரிக்குழன் மகளை மன்னவன் மகிழ்ந்து வாழ்ந்திட மணமு
டித் தவனே, அரியயன் புகழ்வேள் விக்குடி யமரு மப்பனே
யன்னையே யரசே, பரிமள சுகந்த நாயகி மணந்த பண்பகல்
யாண சுந் தரனே, திரிபுர மெரித்த சோதியே யாள்வாய் செ
ல்வமே கருணைவா ரிதியே. (23)

திரு வெ தி ர் கொ ள் பா ம்.

மன்னனை யெதிர்கொண் டழைக்க மா துன்போல் மருவிய வோருரு வெடுத்தே, அன்னவன் றினையாண் டிடுமரு மருந்தே யருமயி ராவதே, சுரனே, பன்னுதற் கரிய மலர்க்குழ லம்மை பண்பனே யென்னையாண் டருள்வாய், தென்னம ரெதிர்கொள் பாடிவா ழரசே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (24)

திரு ம ண ன்ஞ் சே ரி .

அரியமன் மதனு மாகையும் வணங்கு மருள்வள்ள னாயக வழுதே, மருவிய யாழின் மென்மொழி யானை மணந்தவா வெனக்கருள் புரிவாய், ஒருமணம் புரியும் பல்லியத் தொலியே தொலிக்கட லோசையை யடக்கும், திருமணஞ் சேரி முனைத்த செங்கரும்பே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (25)

திரு க் கொ று க் கை .

அணங்கனை யெரித்த கொறுக்கைமா நகரி லெரும்வீரட்டா தேசா, மனங்கவ ரட்ட வீரட்ட தலத்தில் மருவிய மாசிலா மணியே, கனங்குழை யணிஞா நாம்பிகை மணந்த கணவனே வறுமைதீர்த் தருள்வாய் தினந்தினந் தேவர் பரவுறு மரசே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (26)

திரு க் க ரு ப் ப ரி ய லூ ர் .

உருக்கினர் குற்றம் பொறுத்த நாதேசா வும்பர்கட் கரசன் மெய் நடுங்கிச், செருக்கினிற் புடைக்கச் சினந்தவற் கருளுஞ் செம்மலே கோல்வனை யம்மை, மருக்கினர் மாலை மணந்தனி லணிய மனமகிழ்ந் தவவெனக் கருள்வாய், திருக்கருப் பரிய லூர்தனில் வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (27)

திருக்குரக்குக்கா.

கோணுறு டதியை யணிந்தமெய்ப் பொருளே குரக்குபு
சித்திடு மரசே, தாணுவே பெரிய கொந்தள வல்லி தலைவ
னே கொந்தள நாதா, பேணுறும் வளஞ்சால் குரக்குக்கா
வாமும் பேரருளே யெனக் கருள்வாய், சேணுறு முகிலைச்
சிரசினி லமைத்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (28)

திருவாழ்கொளிபுத்தூர்.

செய்யமால் மாணிக் கந்தனை வைத்துச் சிவசிவ வெனத்
தொழு தேத்தும், ஐயவைம் பொறியிற் குறும்பற வடியேற்
கருள்புரிந் தாக்கமீந் தருள்வாய், உய்யவண் டமர்பூங் குழலி
யை மணந்த வுத்தமா மாணிக்க வண்ணா, செய்யுதித் தோங்கு
ம் வாழ்கொளி புத்தூர்ச் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (29)

திருமண்ணிப்படிக்கரை.

நீங்கரும் புகழ்சேர் நீலகண் டேசா நித்தனே யத்தனே நிம
லா, பாங்குறு மமிர்த காவல்லி பங்நா பகர்பசம் பொன்
னெனக் கருள்வாய், தாங்கரும் விடத்தை மிடற்றினிற் கொ
ண்ட தலமெனப் புகழ்படைத் தோங்கும், தேங்கமழ் பொழி
ன்மண் ணிப்படிக்கரைவாழ் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (30)

திருவேராமம்புலியூர்.

கொலைத்தொழில் புரியும் புலிக்கும் வேடனுக்குங் கூறரும்
பெரும்பத மளித்த, நிலவுலா வியசெஞ் சடையனே மணி
யே நின்றிரு வடிமல ரருள்வாய், புலவர்கள் புகழோ மாம்பு
லியூர்வாழ் பூங்கொடி நாயகி பாகா சிலைமலை கரத்தாய் துயர்
தீர்க்க நாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே (31)

திருக்காளுட்டுமுள்ளூர்.

இந்தனம் புகலும் பதஞ்சலி முனிவ ரேததிய வெம்பெரு
மானே, வந்தனை புரிந்து பாடுவ ரிசையே வயங்குகா ளுட்டு
முள் ளூர்வாழ், அந்தமார் காணர் குழவியை மணந்த வப்ப
னே பதஞ்சலி நாதா சிந்தனை புரியே னென்னுந் யருள்
வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (32)

திருநாரையூர்.

நாரைமுன் னொழுத நாரையூ ரழகா நவீன்றிடுஞ் செளந்
தர நாதா, நீரையு மதியு மணிந்தசெஞ் சடையா நின்மலா
புகழ்பெறு நினது, பேரையான் புகலேன் பூசியே னெனி
னும் புனிதனே யெனக்கருள் புரிவாய், சீருருக் கொள்
நுந் திரிபுரசுந் தரிவாழ்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே (33)

திருக்கடம்பூர்.

உருக்கிளர் கடம்பூர்ச் சோதிமின் னம்மை யொன்றிவா
ழுமுதக டேசா, மருக்கிள ரமுத மெழத்தவஞ் செய்த வாச
வன் தனக்கருள் வாழ்வே, குருக்களை விருந்தைச் சுற்றமுற்
றவரைக் குறித்துவந் தனைசெயாப் பெரிய, செருக்கினை யறு
த்தென் தனக்குந் யருள்வாய் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (34)

திருப்பந்தணை நல்லூர்.

கள்ளவீர் கூந்தற் றேவகன் னிகையுங் காமதே னுவந்
தொழுஞ் சிவனே, வள்ளலே பெரிய காம்பன்ன தோளி
வாழ்த்திடும் வாரசடை முடியாய், பள்ளந் ருடுத்த பந்தனை

நல்லூர்ப் பகபதீச்சுர வெனக் கருள்வாய், தெள்ளிய நீற்றை
யணிந்தசெம் டோளிச் செல்வமே கருணைவா நிதியே. (35)

திருக்கஞ்சனூர்.

கொக்கிற கானே திக்குடையானே கோவண கீட்டுடை
யானே, அக்குடை யானே யக்கினீச் சுரனே யக்கினி தொ
ழுதிடு மமுதே, கக்குதேன்சோலைக் கஞ்சனூ ருறையுங்கற்பக
நாயகி கணவா, செக்கரஞ் சடையா வெணக்கருள் புரிவாய்
செல்வமே கருணைவா நிதியே. (36)

திருக்கோடிகா.

நல்லமுக் கோடி முனிவர்க் டொழுத நான்மறை முடியம
ரமுதே, வல்லியங் கொடுத்த வுரியணிந் தவனே வாழ்வடி
வாம்பிகை தலைவா, கொல்லியல் யானே தனையுரித் தவனே
கோடிகா வேச்சுர வருள்வாய், செல்லமர் சோலைக் கோடிகா
வுறையுஞ் செல்வமே கருணைவா நிதியே. (37)

திருமங்கலக்குடி.

ஒருசிவ பத்த ருயிர்துறந் தும்பின் னுமையரு ளாலுயிர்
பெற்றுத் தரிசனஞ் செயுமங் கலக்குடி யமருந் தாணுவே
தவித்திடா தருள்வாய், மருவிய பிராண வரதனே மணியே
மங்கள நாயகி கணவா, திருவள ரமுதே தேனினு மினிய
செல்வமே கருணைவா நிதியே. (38)

திருப்பனந்தாள்.

பல்வளை யணிந்த தாடகைக் காகப் பகர்தலை குனித்திடும்
பரனே, நல்லவர் புகழுந் திருப்பனப் தாள்வாழ் நாககங் கண

வெனக் கருள்வாய், அல்லியற் குழலார் பெரிபரா யகிசே ரழ
கனே சடையப்ப நாதர், செல்வகை நன்னை யறிகிலே னரு
ள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (39)

திருவாய்ப்பாடி.

சந்தத மும்பாற் குடமுடைந் திடச்செய் சம்புவே யாயனு
க்கருளும், அந்தமார் திருவாப்பாடியிலுதித்த வப்பபா லுகந்த
நா தேசர், கந்தனை யின்ற பெரியநா. யகிசேர் கண்ணுத
லேயெனைக் காப்பாய், செந்திரு மாலும் பிரமனும் போற்
றுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (40)

திருச்சேய்ஞலார்.

அல்லலம் பிறவி தொலைத்தசண் டேசற் கனுக்கிர கஞ்
செயு மமுதே, தொல்லைய வினைநை நினைந்துரைந் துருகுந்
துணையிலிக் கரும்பத மளிப்பாய், சொல்லருஞ் சகிதே வியி
ன்வலைப் பாகா சோதியே சத்தகிரீசர், செல்லுறை பொழில்
குழ் சேய்ஞலா ருறையுஞ் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (41)

திருந்துதேவன்குடி.

சேவலங் கொடியான் மனைப்பெறுஞ் சிவனே திருந்துதே
வன்குடித் தேனே, பாவனை புரிய மருமருந் தம்மை பண்
பனே நண்புதந் தருள்வாய், மாவழுத் தீமோ மறைமுதற்
பொருளே மான்மழு தரித்திடு மமுமே, சேவர்க டிதிக்குங்
கற்கடேச் சுரனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (42)

திருவியலூர்.

சங்கரா யோகா நந்தரா தேசா சம்புவே செனந்தரநா
யகிசேர், பங்கனே விறந்த வடியவர் பிழைக்கப் பரிந்தருள்
செய்திடும் பரனே, மங்குலை முடியி லமைத்திடு மணியே
மனத்துய ரொழித்தெனக் கருள்வாய், செங்கரும் பாருங்
கழனிசூழ் வியலூர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (43)

திருக்கொட்டையூர்.

பூவுறை மறையோன் நிருவுறை மார்பன் போற்றுதற் கரி
யனே பொன்னே, மேவுறு மார்க்கண் டேயர்பூ சிக்கும்
மேலவா மேகமார்ப் பெடுக்குங், காவமர் கொட்டை யூரு
றை கவுரி கரிசில்பந் தாடிபங் குடையாய், சேவயர்த் திய
கோடிச்சர வருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (44)

திருவிண்ணம்பர்.

கொழுத்தசெங் கமலக் குரிசிலுங் கொலைசூழ் கொடுத்திதி
ரிக்கைமா லவனும், வருத்துதற் கரிய வெழுத்தறி னாத வள்
னல்பூங் கொம்புநா யகிசேர், அழுத்தமார் மலைவாழ் குறுமு
னிக் குபதே சித்திடு மத்தனே யருள்வாய், செழித்தவர் வதி
யு மின்னம்பர் வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (45)

திருப்புறம்பயம்.

கரும்பன சொல்லம் மையைமணந்தவனே கான்வழிந் தொ
ழுகசெந் தேனே, மரித்திடுங் கணவன் பிழைத்திடச் செய்த

மன்னிய புறம்பயத் தரசே, நெருப்புறழ் மேனிச் சாட்சிநா
தேசா நித்தனே யெனக்குநீ யருள்வாய், செருப்புரிவிடையாய்
சிவசிவ சம்போ செல்வமே கருணைவா ரிதியே (46)

திருவிசையமங்கை.

வசையில்வெண் பிறையை யணிந்தசெஞ் சடையாய் வல
த்தினில் மங்கைநா யகிவாழ், விசையமங் கையனே யருச்சு
னன் வணங்கும் விசையநா தேசனே விமலா, இசையினாலு
ண்ணத் துதித்துநான் வழத்த வீசனே யெனக்குநீயருள்வாய்
திசைமுழு தேத்து மென்குண நிதியே செல்வமே கருணை
வா ரிதியே. (47)

திருவைகாபூர்.

அரும்புகழ் மிகுந்த விலக்குமி தொழுத வப்பனே யடிய
னேற் கருள்வாய், இருவைசூற் படைக்கை வில்வவ னேச,
வெழில்பவ முக்கை நாயகியாய், தருவைவோர் பறித்து மலை
தலை புறட்டுந் தண்ணிய பொன்னிநீ ருடுத்த, திருவைகா பூர்
வாழ் தேவர்தத் தேவே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (48)

திருவடகுரங்காடிதுறை.

அவலம தாகக் கொடுவினை யியற்றி யருநா கினுக்கு மாளா
க்குங், கவலையை யொழிப்பாய் வடகுரங் காடி துறைவளர்
கற்பகக் கொழுந்தே, பவளவா யழகு சடைமுடி யம்மை
பாகனே வாலிமுன் வணங்குஞ், சிவசிவ வழகு சடைமுடி
புடைய செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (49)

திருப்பழனம்.

அண்ணலே திக்குப் பாலகர் தொழுத வப்பனே யாபத்
சகாய, கண்ணொரு மூன்று முடையகண் மணியே காத்திடும்
பெரியநா யகியை, நண்ணிய வரசே நாயினுங் கடையே
னப்பனே யெனக்குநீ யருள்வாய், திண்ணியோர் புகழுந்
திருப்பழனத்துச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (50)

திருவைவாறு.

தருமதே வசைபூ சித்திடு பவனே தானுவே தற்பரப்
பொருளே, அருதிரு நாவுக் கருங்கை லையைநீ யன்புடன்
காட்டுமா ரமுதே, கருவையா னடையா தாளறம் வளர்த்
தாட் காந்தனே கந்தனைப் பயந்த, திருவைவாற் றெழுந்த
செம்பொற் சோதியனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே (51)

திருநெய்த்தானம்.

நம்பிநல் வாக்கின் செல்வி பூசித்த நாதநெய் யாடிய வப்
பா, வம்பலிர் குழல்வா லாம்பிகை மணந்த வள்ளலே வறுமை
தீர்த் தருள்வாய், உம்பர்கள் வழுத்துநெய்த் தானமா னகரி
னுத்தமா வுயர்ந்தகற் பகமே, செம்பொனை நிகர்த்த செஞ்
சடை முடியா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (52)

திருப் பெரும்புலியூர்.

இருப்பினும் வலிய காற்புலி முனிவந் திறைஞ்சிய வெம்
பெருமானே, விருப்புறு பொருளை யனுபவித்திடவும் விரிமல
ரடியையு மருள்வாய், அருப்பின நகையிற் சவுந்தரநா யகி
சே ஈலையினை மதியமர் சடையா, திருப்பெரும் புலியூர் வியாக்
கிர புரீசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (53)

திருமழபாடி.

துன்னிய வமரர்க் கிறையவன் றொழுத தோன்றலே துய
ரொழித்தாண்டு, நன்னிதி யளித்து முன்னடி யவரை நாடி
வாழ்ந் திடவுமெற் கருள்வாய், மன்னிய வழகாம்பிகைமண
வாளா வச்சிர தபங்கநா தேசா, சென்னியம் பிறையா மழ
பாடி யப்பா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (54)

திருப்பமுஆர்.

கருப்பையி லுறுத்தும் பழவினை யறுக்குங் கடவுளே கசட
னேற்கருள்வாய், விருப்புடன் சப்த கன்னிகை வணங்கும்
விமலனே விளங்குநன் மணியே, அருப்பெனு முறுவ லுடை
யவம் பிகையா மருந்தவ நாயகி யமரும், திருப்பமு ஆர்வாழ்
உடமூல நாதாச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (55)

திருக்கானூர்.

ஒப்பிலா மணியே யுயர்சிவ யோக நாயகி யுனைத்தெரி
சித்த, அப்பனே யரியசெம் மேனிகா தேசா வரும்பொனே
யமர்த்தந் தேவே, இப்பெரும் புலியின் வறுமையா லுழலா
தெனக்குறின் னருள்சுரந் தருள்வாய், செப்பினந் தனத்தார்
பாவறுங் கானூர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (56)

திருவன்பிலாலந்துறை.

கரும்பினின் கணுக்க டெறித்திடு முத்தங் கழனியி லிமை
த்திடும் வளத்தால், அரும்புக முடித்து மிகுந்தசீர் தழைத்த
வன்பிலா லந்துறை வாழ்வே, பெரும்புக முருள்ய் ாசெள்வ,
தரநா யகிவாழ் பித்தனே சத்தியவா கேசா, திருந்தியு பிரம
ன் முதலியோர்வணங்குஞ் செல்வமே கருணைவாரிதியே (57)

திருமாந்துறை.

நீற்றொளி மேனி நிமலனே திருமாந் துறையில்வாழ் நீனி
ற மிடற்று, நாற்றிசை புகலழ் காலுயர்ந் தம்மை நாயகா
கண்ணுவரேத்துங், காற்றுணு மவரக் கங்கணை சிவனே கரு
தரு மாம்பிர வனேசா, தேற்றினின் னருளைச் சுரந்தருள் புரி
வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (58)

திருப்பாற்றுறை.

சூலியோடாடுஞ் சூலியே யருள்வாய் சோதியே மூலநா
தேசா, ஏலவார் குழலார் மேகலாம் பிகையை யிணைந்திடு
மெம்பெரு மானே, மால்விடையவனே மார்க்கண்ட ரேத்த
மன்னிய செய்யமேனியனே, சேலுலாம் பண்ணைப் பாற்று
றை வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (59)

திருவாணக்கா.

துண்புனை புயத்து வயவரிற் சேரேன் சோதியே சூழொழி
விளக்கே, மாண்புறும் யானே தொழுதிடும் பரனே வாகை
பெற்றுயர்பெற வருள்வாய், நாண்மதி புனையுஞ் சம்புகே
ச்சுரனே நல்லகி லாண்டநா யகி வாழ், சேண்புக ழாணைக்
காவன ரமுதே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (60)

திருப்பைஞ்ஞீவி.

கார்குழற் பூமி தேவிமுன் றொழுத கடவுளே நீலகண்
டேசா, வர்குழல் வால செளந்தரி வாழ்த்தும் வள்ளல்
வாஞ்சைவைத் தருள்வாய், தேர்திற மன்னர் நடத்தொலி
மடவார் செழுமணத் தொலிதனை யடக்கும், சீர்வளர் பைஞ்
ஞீலித்தல மமருஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (61)

திருப்பாச்சிலாச்சிரமம், திருவாசி.

ஆற்றலார் கொல்லி மளவனின் மகனோ யாற்றிய ஞான சம் பந்தர், நாற்றிசை பரவப்பாடிய தலத்தாய் நலமிக வெனக் குநீ யருள்வாய், போற்றுகும் பால செளந்தரி பொருந்தும் புண்ணியா பாச்சிலாச் சிரமத்தாய், தேற்றிய புகழ்சேர் மாற்றி வரதாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (62)

திருவீங்கேர்ய்மலை.

அறுகணி முடியா யகத்திய னியா யருச்சினை புரிந்தவா ரமுதே, குறுநகை முல்லை மரகதவல்லி கொஞ்சுறு மரகதா சலனே, நறுநெய்பா றயிர்தேன் சந்தினு லாட்டே னப்பனே நல்வழி யருள்வாய், சிறுபிறை தவழிற் கோய்மலை யமுதே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (63)

காவிரியின் வடகரையின் ஸ்தலங்கள் கூற

முற்றிற்று.

உ

சோழநாடு

காவிரியின் தென்கரை.

திருவாட்போக்கி.

இருநிலம் புகழிரத் தினகிரி நாதா விசைந்தவாட் போக்கி யில் வாழும், பெருமைவாய் சுரும்பார் குழலியை மணந்த பெரும்புக ழாளனே யருள்வாய், கருமிடற்றெந்தாய் காவ லன் றனக்குக் கருதரு மணியளித் தவனே, திருமக னுரத் தோன் றேடரும் பொருளே செல்வமே கருணைவாரிதியே (1)

திருக்கடம்பந்துறை.

வேதநல் லுருவாம் விண்ணவரேத்தும் வித்தகா வெனக்கு
நீ யருள்வாய், தாத்விழ் குழன்முற் றிசாழுலை மகிழுக் தாணு
வே கட்டம்பவ னேசா, மாதா வாமை யோடுடை மணியே.
மாக்கடம் பந்துறை வாழ்வே, சீதமா மகிசேர் சிரமுடை
யோனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (2)

திருப்பராய்த்துறை.

கழையமர் கழனி சூழ்பராய்த் துறைவாழ் கருதருங் கற்ப
கக் கொழுந்தே, தழையருள் பொழியும் பராய்த்துறை நாதா
தனதன்பு சித்ததற் பரனே, மழைமதர் வேற்கட் பொன்மயி
லாம்பாள் மணந்திடுஞ் சோதியே மணியே, செழியமண்
பொருள்பொன் மிகவெனக் கருள்வாய் செல்வமே கருணை
வா ரிதியே. (3)

திருக்கற்குடி.

கையில்வெண் மழுவா ருச்சிநா தேசா கருணையே யஞ்ச
நா ஸ்நியைச்சேர், மெய்யனே திருக்கற் குடிதனி லமரு
மேலவா சுடலையு ணடிக்கும், ஐயனே யரசன் றனக்கருள்
பரனே யமுதத்தின் றெளிவினின் றெளிவே, செய்யசெஞ்
சடையாய் கடைக்கணித்திடுவாய் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (4)

திருமுகக்கீச்சரமாகிய, உறையூர்.

கிஞ்சக முகைப்பூஞ் செஞ்சடா டலியாய் கிளருறை யூர்
தனில் வாழும், அஞ்சசெம் முகத்தாய் பஞ்சவர்ண் னேசா

வன்னமூர் பவன்றொழு தேத்து, மஞ்சறை கூந்தன் மருவிய
காந்தி மதியிடங் கொண்டமா மணியே, செஞ்சரண் மலரை
யெளியனேற் கருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (5)

தி ரி சி ர பு ர ம் .

உருசிர மத்தாற் கருப்பிணி வருந்த வொன்றிய தாயெனத்
தோன்றிக், கருசிர முதைய மாகவு மறைந்தோய் கழலினை
மலரெனக் கருள்வாய், வருசிர மணிந்த தாயுமா னவனே
மட்டுவார் குழலி நாயகனே, திருசிரத் தையின்வாழ் திரிசிர
புரத்துச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (6)

தி ரு வெ றும் பி யூ ர் .

எறும்புமுன் ரொழுத வெறும்பியூ ரெறும்பீச் சுரவெனை
யாண்டவெம் மானே, நறுமுறுக் கவிழு மலரணி கூந்த னறு
ங்குழ னாயகி தலைவா, வறுமையென் கடலி னிடைக்கிடந்
துழலும் வலியிலிக் கின்னருள் சுரந்து, சிறுமையை யொழித்
துப் பெருமையை யருள்வாய் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (7)

தி ரு நெ டு ங் க ள ம் .

நெடியமால் பிரம னிதந்தொழு தேத்து நெடுங்கள நித்திய
சந்தரனே, வடிவின் றிற் சிறந்த வொப்பில்லா யகியை வாய்
ந்தவா வறுமையங் கடலிற், குடிக்கொளு மெளியே னாகிய
வெனக்குன் குரைகழ் னீழறனை யருள்வாய், திடமெய் வங்
கிய சோழனுச்சுருள்பரனே செல்வமே கருணைவாரிதியே. (8)

திருமேலைத்திருக்காட்டுப்பள்ளி.

வான்முகடறிவா னுறவர வாங்கண் வருதலுஞ் சகுன
மின் மையதாம், ஞன்வருத் தறிந்து நின்றமா மதில்கள் சார்
திருக்காட்டுப்பள்ளியில்வாழ், மான்மமுகக் கரத்தீ யாடிய
வப்பா வார்கொண்ட முலையம்மை தலைவா, தேன்மொழி யர
சன் மனைவியார்க்கருளுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (9)

திருவாலம்பொழில்.

நெல்லின்வெண் மணியு நீங்கழை மணியு நிறைந்தவா லம்
பொழி லுறையும், வல்லவ ஞானம் பிகைமணந் தேத்தி
வாழ்த்திடுமாத்மநாதேசா, இல்லையென் றிரக்குந் தொழிலொ
ழித்தருள்வா யெண்வகைவசுக்கரு மேத்துந், தில்லையாட்டெ
டுத்த சிவபெருமானே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (10)

திருப்பூந்துருத்தி.

என்பணித் தொடையும் வன்பணித் தொடையும் மேட
விழ் மலர்விரி தொடையும், அன்பினாற் றன்மை யொன்
றென வணியு மப்பகந் தருவருக் கருள்வோய், நன்மைசே
ரழகா லமர்ந்தநா யகிவாழ் நல்லபூந் துருத்தியி லமரும், சின்
மயா வெனையாள் புஷ்பவனேசா செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (11)

திருக்கண்டியூர்.

கஞ்சநாண் மலரோன் கடுஞ்சிரங் கொய்த கருதருந் தல
மென வழங்கும், மஞ்சிவ ரிஞ்சித் திருக்கண்டி யூர்வாழ் மங்
கன நாயகி தலைவா, அஞ்சொலார் பாட லாடலான் மிகுந்த

வரும்புக முமைந்திடுந் தளியிற், செஞ்சுட ரேயான் வீரட்டா
நேசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (12)

திருச்சோற்றுத்துறை.

நாவுயர் புலவர் துதிசெயும் புகழார் நான்மறை யாளனுக்
கிரங்கிப், பூவுறை யயனும் போற்றரும் பெரிதாய்ப் பொருந்
துல வாவமு தளித்த, ஓவுயர்தொலையாச் செல்வனையாள்வா
யொப்பிலாம் பிகைமண வாளா, சேவுயர் திருச்சோற் றுத்
துறை வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (13)

திருவேதி குடி.

கங்கைவார் சடையில் வளர்வுறப் பிறையுங் கடுத்துளை
வனையெயிற் றரவும், சங்கையின் றுகவதிர்தர முடித்த சம்பு
வே நான்மறை தொழுவோய், மங்கையர்க் கரசி பங்கனே
யாள்வாய் வரதனே வேதபுரீசா, செங்கையா வேதி குடித
னில் வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (14)

(திருத்தென்குடி) திட்டை.

மட்டவிழ் கொன்றை மதிமலி வேணி மருவிய பசுபதி
நாதா, ஐட்டரும் பசும்பாம் பிறைஞ்சிமும் பொருளே யென்
னையா ஞ்லகநா யகிசேர், நிட்டையிலிருக்கும் நிட்களா
நிறைந்த நின்மலா வெணக்குநீ யருள்வாய், திட்டையின்
முனைத்த சிவக்கொழுந் தேயென் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (15)

திருப்புள்ளமங்கை.

வெள்ளவே ணியனே பசுபதி நாதா வேதமே விளங்கு
மெய்ப் பொருளே, கள்ளிவர் குழலா ரல்லியங் கோதை

காந்தனே சுந்தரர் கொணர்ந்த, நள்ளிருணிகர்த்த விடந்தனை
யுண்ட நாதனே புள்ளமங் கையில்வாழ், தெள்ளிய நீற்றை
யணிந்ததிண் டோளா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (16)

திருச்சக்கரப்பள்ளி.

ஆமையோ டணியா லந்தரியீசா வல்லியங் கோதைநா
யகனே, காமனை யழகில் வென்றவர் வதியுங் கருதருஞ் சக்
கரப்பள்ளிச், சோமனை வனைந்த சோதியே சுடரே சொல்லிர
சிதகிரி யோனே, தீமையை யொழித்தாள் தேவர்பூ சித்த
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (17)

(திருக்கருகாலூர்)

பொன்னுருக் கியநேர் செஞ்சடை யதனிற் புனிற்றினம்
பிறையணி புனிதா, முன்னுவ துதவு முல்லைவ னேசா முகிழ்
நகைக் கரும்பனை யாள்சேர், அன்னையே மதிபூ சித்திடு மர
னே யடியனேற் கின்னரு ளளிப்பாய், தென்னமர் பொழில்
சூழ் திருக்கரு காலூர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (18)

(திருப்பாலைத்துறை)

பாவலர் புகழ்பா லைத்துறை வாழும் பரம்பரை தவள
வெண் ணகையாள், மேவுறு பாலை வனேச்சுர வருள்வாய்
மேலுல கோர்புகழ் புனிதா, காவமர் தாரு காவன முனிவர்
கடம்புலி யுரித்தணிந் தவனே, தேவர்தந் தேவே செகந்தொழு
மரனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (19)

(திருநல்லூர்)

அல்லலுற் றடைந்தே னதுதவிர்த் தாள்வாய் யாதியே திரி
புரசுந் தரிசேர், வல்லவ பெரியபாண் டேச்சுர பரம வள்ள
லே யப்பர்தன் சிரத்தில், சொல்லரு மரைப்பூந் திருவடி சூட்-
டுஞ் சோதியே துலங்கு மெய்ப்பொருளே, செல்லுறை
சோலை மலர்விரிநல்லூர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (20)

(திருஆலூர்)

முத்தவெண் ணகையாள் மங்களாம் பிகைசேர் முதல்
வனே முருக்கழன் மேனி, அத்தனே பசுபு சித்திநிந் தேவே
யடியனேற் கடியிணை யருள்வாய், கொத்திழி பிரசங் குளி
த்துவண் டினங்கள் குறுஞ்சிறை புலர்த்து தண்டலேகும்,
சித்திசே ராவூர்ப் பசுபதிச் சுரனே செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (21)

(திருச்சத்திமுற்றம்)

கண்ணனெண் கண்ணாழ் சிவக்கொழுந் தீசா கருதரும்
பெரியநா யகிசேர், வண்ணவெண் ணீற்றாய் சத்திமுற் றத்
தாய் வரிப்புலி கொடுத்தநல் லுடையாய், அண்ணலே யுமை
யா ளருச்சினை புரிந்த வப்பனே யெனக்கருள் புரிவாய், தின்
ணிய மலையைத் தனுவென வளைத்த செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (22)

(திருப்பட்டிச்சுரம்)

மட்டிவா முத்துப் பந்தரா மகிழ்ந்து மருவிய சம்பந்தந்
களித்த, சுட்டுரூப் பொருளே சொல்லரும் பட்டிச் சுரத்தில்

வாழ் சோதியே யாள்வாய், பட்டிலிங் கேசா வட்டநல் லுரு
வப் பல்வளை நாயகி தலைவா, சிட்டர்கள் பரவும் புனிற்றுமின்
மதியாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (23)

(திருப்பழையாறை) (வடதளி)

நீர்மலிந் துறையு மகுடசோ மேசா நினைத்தவை யீந்துகாத்
தருள்வாய், ஏர்பெறு சோம கலாம்பிகை தலைவா வெழின்மதி
யாண்ட வெம்மீசா, நேர்மன மில்லா வமணர்க ளொளிக்க
நேயவா சீசர்க்கா மீட்டும், சேர்பழை யாறை வடதளி யம
ருஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (24)

(திருவலஞ்சுழி)

கருவலஞ் சுழியாங் கடற்கரை யேறக் கருணைசெய் பெரி
யநா யகியின், அருமணத் தலைவா கற்பக நாதா வரியலிந்
திரன்றொழு மமுதே, ஒருவலை யறியா மங்கையர் கோதை
யொழுகுதேன் வழிந்துலா மறுகுத், திருவலஞ் சுழிவாழ்
கணகமா மலையே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (25)

(திருக்குடமூக்கு) (கும்பகோணம்)

அஞ்சிர நாலோ னமைத்திடு குடத்தி லளவினாச் சரா
சரப் பொருளும், தஞ்சறு மழுதுங் காண்குட மூக்கிற் றுலங்
கிடுந் துளிலாச் சிவமே, பஞ்சின்மெல் லடியாள் மங்களாம்
பிகைசேர் பாகதும் பேச்சுர பரம, செஞ்சவே யருள்வாய்
மும்மலந் தொலையச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (26)

(திருக்குடந்தைக்கீழ்க்கோட்டம்) (கும்பகோணம்)

விலகிவில் லுமிழும் வெங்கதி ரவன்பூ சித்திபும் விமலனே யானே, இலகொளி பரப்பி யேழ் நிலைமாட மிமைத்திடுங் குடந்தைக் கீழ்க்கோட்டத், துலகமேத் தெடுக்கும் பெரியநா யகியை யுடைவா வெனக்குநீ யருள்வாய், சிலைவிலை வனைத்த மடந்தை பாகேசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (27)

(திருக்குடந்தைக்காரோணம்) (கும்பகோணம்)

கருமுகை விரிக்கு நாண்மலர்க் குவளை கறித்துத் தன்கன் றுளியெருமை, சொரிதரு பாலாற் செழித்திடும் படப்பை குழந்திடு குடந்தைக் காரோணம், பொருந்திய தேனார் மொழியம் மைபாகா பொருளருள் சோமநா தேசா, திரிந்துலா வுறுவேண் டிங்கள்பூசித்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (28)

(திருநாகேச்சரம்.)

கொம்மைகொண்டி றுமாந்தடி பரந்தோங்கிக் குவிமுலைக் கடைசியர் கருங்கண், வெம்மையினிழைக்கஃலெனமன்னர் விரும்பியன்னீரிதைத்துழலுஞ், சும்மையார் நாகேச்சரந் தனின் மதியோன் ரெழுங்குன்ற முலையம்மைமணந்த, செம்மலே யருள்வாய் ஷசன்பகாரணியச் செல்வமே கருணை வாரிதியே. (29)

(திருவிடையருதூர்.)

ஒருமகள் வலக்கை நின்றிட மெய்யுண் டொருவன்வேண் டிடவதுங்கொண்டாய், கருவிடைவருந்தா தொப்புயர்விகந்த கனைகழலினை யெனக்கருள்வாய், பெருவிடையழகா வருணல

முடையாய் பெருநல மாமுலைதலைவா, திருவிடைமருதூர் வள
ர்மகா லிங்கச் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (30)

(திருத்தென் குரங்காடுதுறை.)

குரக்கர சேத்துங் கொன்றையஞ் சடையாய் கோதறு
மாபற்சகாயா, முருக்கலர்நிகர்ப வளக்கொடி வல்லி முழுமண
ம் புரிமுது மையனே, பெருக்கிய வளமார் தென்குரங் காடுது
றையில்வாழ் போரூள் விளக்கே, திருக்கரச் சிரத்தா யெனக்
கருள்புரிவாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (31)

(திருநீலக்குடி.) (தென்னல்குடி)

காலனை யுதைத்த நீலகண்டேசா கருதரு முமையம்மை
பாகா, மேலவர்வதிரீ லக்குடி வாழும் மேலவா வருணன்
சித்த, மால்விடை யுடையாய் மயங்கிடு மெளியேன் மையநீ
ர்த் தின்னருள் புரிவாய், சீலனே சிரசிற் சிரமுடையவனே
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (32)

திருவைகல் மாடக்கோவில்.

வள்ளலே வைகல் மாடக்கோவிலில் வாழ் வைகல்நா
தேசனே மணியே, தள்ளரும் புகழ்சேர் வைகல்நாயகியைத்
தனிமணம் புரிந்துகொண் டவனே, வெள்ளவே ணியனே
யென்மனக் கவலை வேரறுத்தானவந் தருள்வாய், தெள்ளிய
வமிர்தே தேவர்பூசித்த செல்வமே கருணைவாரிதியே. (33)

(திருநல்லம்) (கோணேரிநாண்புரம்)

வல்லவா நல்லத் துமாமகே ச்சரனே மங்கள நாயகி மரு
வும், நல்லவா வுமைமுன் றொழுதிடு பரனே நலமுளோர்

தங்களினுறவைப், புல்லிவாழ்ந் தறியாப் பாவியே னெனி
னும் பூரியேற் கருணிதி யளிப்பாய், செல்லரு முதுகாட்
டிடைநடம் பயிலுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (34)

திருக்கோழம்பம்.

கோலமார் கோழம் பத்துறை யானே கொடியிடை ச்சவுந்
தர நாயகிசேர், நீலமார் மிடற்றாய் கோகிலந் தொழுத நின்
மலா கோகிலேச் சுரனே, பாலரா வாயார் பரவுமெய்ப்
பரனே பரிந்தெனக் குவந்துநீ யருள்வாய், சேலுலாங் கொடி
மாரனையெரித் தவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (35)

திருவாவடுதுறை.

துட்டமும் மலமுந் களைந்தரா விற்பத் துணைத்திரு வடி
நிழ லருள்வாய், மட்டராக் குழலொப் பிலாமுலைத் தலைவா
மாசிலா மணியெனும் பொருளே, அட்டமா ரிருபா னாகமப்
பொருளை யாய்ந்துனை யருச்சனை புரியும், சிட்டரா மூலர்
போற்றிடுந் துறைசைச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (36)

(திருத்தருத்தி) (குற்றாலம்)

மங்கலந் திகழு நாவலூராரக்கு மருவுவெண் ணைய் தவிர்த்
தவனே, எங்களாண் டவனே துருத்திமா நகரிவிவர் முகி
ழாம்பிகைக் கிசைந்த, சங்கரா வேதேச் சுரவெனை யாள்வாய்
சம்புவே சதாசிவப் பொருளே, செங்கர மதனில் தமருக
முடைய செல்வமே கருணைவாரிதியே. (37)

திருவழுந்தார்.

பொன்னுல கத்தோர் தம்மக மென்னப் புகுந்துறைந் திட
மிக வுயர்ந்து, மின்னெனளி காறு மாளிகை மேடை மேவிய

திருவழுந் தூர்வாழ், கன்னலே யட்ட வசுக்களுந் தொழு
வோய் காவெனைசவுந்தர நாயகிசேர், சென்னியம் பிறையாய்
வேதபுரீசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (38)

திருமாயூரம்.

வஞ்சக முடையே நென்னுந் யாள்வாய் வள்ளலே மயி
லம்மை தொழுவோய், பிஞ்சுமா மதிசேர் செஞ்சடை முடி
யாய் பிஞ்ஞகா முகிவின முழங்கும், இஞ்சிசூழ் மாயூரத்தினர்
தவத்தி லெழுந்த மா யூரநாதேசா, செஞ்சிலைச்சிலையா யஞ்
சலைதலைவா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (39)

திருவிளநகர்.

உருவினிற்சிறந்த தோழிநா யகியை யுடையநற் கருணை
யின் வாழ்வே, மருவளரிதழி யணிதூறை காட்டு வள்ளலே
மனமுவந் தருள்வாய், அருமறையவனுக் கொருவழிகாட்டு
மமலனே யாரழற்பிழம்பே, திருவிளநகர்வாழ் தீஞ்சுவைக்
கரும்பே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (40)

திருப்பறியலூர்வீரட்டானம்.

தக்கனுக்காட்டுத் தலைகொடுத்தவனே தானுவே பறியலூர்
தனில்வாழ், சக்கரமாலுக் கருளிய சிவனே சங்கரா
வீரட்டநாதா, இககெனுமொழியா ரிளங்கொடியாளை யிடத்
தினி லமைத்தயீச்சுரனே, செக்கராஞ் சடையா ரெந்தையே
யாள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (41)

(திருச்செம்பொன்பள்ளி) (செம்பொனார்கோவில்)

அம்பொனே சுகந்தவனவல்லிமருவு மப்பனே யருமருந்தே
மென், கொம்பினற்றேனே சொன்னபுரிசா குரிசிலே யெனக்
கருள் புரிவாய், உம்பர்தந்தேவன் வணங்கிடு மொளியே உன்
ஞறையுயிரினுக்குயிரோ, செம்பொனார்கோவிலெனுஞ் செம்
பொன்பள்ளிச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (42)

(திருநனிப்பள்ளி) (புஞ்சை.)

புத்தமுதனைய பருவதராஜபுத்திரி மனமகிழ்புனித, அத்
தனே யட்டவசுக்கள் பூசித்த ஐயனே யென்றனை யாள்வாய்,
முத்தனேசிவனேநற்றுனையப்பமுதல்வனே முக்கனாயகனே,
தித்திக்குந்தேனே திருநனிப்பள்ளிச் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (43)

(திருவலம்புரம்) (பெரும்பள்ளம்)

கருவலத்துறைவே னாயினுமைய கனைகழலினை மலர்
நெஞ்சில், ஒருவலனாக வரந்தரல் வேண்டு முயர்வடு வகிர்க்
கண்ணி பங்கா, பொருவருமாற்கு வலம்புரிச்சங்கம் பொருந்
திட வளித்த புண்ணியனே, திருவலம்புரத்து வலம்புரிநாதா
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (44)

திருத்தலைச்சங்காடு.

அப்பனே தலைச்சங்காடுறையரசே யமலனே சங்கருணதா,
இப்புவிவீன்ற செளந்தர நாயகியை யிடந்தனிலுடையமெய்ப்

பொருளே, தப்பிலாமாலு மெட்டுயானையுமர்ச் சனைபுரிதனிப்
பரஞ்சுடரே, செப்பருங்கருணை தத்தெனை யாள்வாய் செல்
வமே கருணைவா ரிதியே. (45)

திரு ஆக்கர்.

செவ்விய விதழி மத்தம்வெள்ளெருக்குச் செருந்திகூவிள
மணிமுடியாய், கொவ்வையாய்க் கட்கநேத்திராம் பிகையாய்
கொற்றவா வெற்கருள்புரிவாய், அவ்விய மவித்த வுளத்தொடு
மகவா னருச்சனை புரியமாரமுதே, திவ்வியவாக்கூர்ச் சுயம்பு
நாதேசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (46)

திருக்கடலூர் வீரட்டானம்.

இக்குநேர் மொழியார் கண்வலைச்சிக்கு யிதையநொந் தவர்
மயற் கடலுட், புக்குழல்வேனுக் கருநெறியளிப்பாய் புகலி
யமனை யுதைத்தவனே, திக்களவிகந்த புகழ்க்கடலூர்வாழ்
சீரபிராமியின் றலைவா, செக்கர்மேனியனே யமுதகடேசா
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (47)

திருக்கடலூர் மயானம்.

பவனவா யன்னமூர்தியை யெரித்தே பகர்கட லூர்மயான
த்தில், குவணேநேர் விழியான் மலர்க்குழல்மின்னம்பாளொடு
குலவிவாழ்மணியே, கவனமாக் களிற்றினுரியணி பவனே
கடவுளே பிரமபுரீசா, திவனொளிமணியார் கழலெனக்களிப்
பாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (48)

திருவேட்டக்குடி .

வண்டு பொழில்வேட் டக்குடிவிளங்கி வாழ்ந்திருஞ் சாந்தநாயகியைக், கொண்டவா வேட்டையாடிய குழகாக் கோதிலாப்பெரும்பொருளேயென், பண்டைவெவ்வீனையை யறுத்தடியமரும் பண்பினை யெனக்கருள் புரிவாய், திண்டிரு மேனியழகனே விடையாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே(49)

(திருத்தெளிச்சேரி) (காரைக்கால்) (கோவீல்பத்து)

நீண்டவேணியனே பார்வதிநாதா நி ன்மலா சத்தியம்மையெச்சேர், ஆண்டவா விசையன் வில்லடிபட்டே யவன்றனக் கருள்புரிந்தவனே, தாண்டிடக்க விக டாழைமுப்புடைக்காய் தகர்ந்திட வுகும்பொழிற்ற லைபோய்ச், சேண்டொடுந் தெளிச்சேரியிலினிதமருஞ் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (50)

திருத்தருமபுரம் .

ஏற்றநாளெல்லாங் கொடுந்தொழில்புரிந்தே நெண்ணிலே நெண்ணருமறத்தைக், கூற்றுவன் வரின்யா நென்செய்வே நென்னாக் குலையுமென் மனத்துயர் தவிர்த்தே, தேற்றுவாய் தருமைச் சதாமதுரம்பான் செறிந்தமெய் யர்த்துமிநாதா, சீற்றமார் மனத்துத் தருமன்பூசித்த செல்வமே கருணைவாரிதியே. (51)

திருநள்ளாறு .

பாட்டளிதுதைந்து பேட்டொடுமுரலும் பசியநெட்டிலை மடற்கைதைக், கூட்டமார் திருநள்ளாறறிடைவாழுவ் குழக

தெர்ப்பாரண்யேச் சுரணே, நாட்டரும்போக மார்த்தபூண்
முலையா னாதனே நளன்ஞொழு பவனே, தீட்டொணு வருவா
சேவடிதருவாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (52)

திருக்கோட்டாறு.

அன்னமார் கழனிசூழ்ந்தகோட்டாற்றி னமரயி ராவத
நாதா, மன்னுவண்டமர்பூங் குழலியைமணந்த வள்ளலே வம்
பனெனெனினும், தென்னமர் நினது திருப்பத மளிப்பாய்
கிகழ்வெள்ளை யானைபூசித்த, சென்னியாறுடையாய் சங்கமர்
குழையாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (53)

திரு அம்பர் பெருந்திருக்கோவில்.

சீரமர்சிலந்திச் சோழராசனுக்குத் திருமணக் கோலங்கா
ண்பித்தே, ஏரமரம்பர் பெருந்திருக் கோவி லெழுந்தருள்
பிரமபுரிசா, காரமர் கூந்தற் பூங்குழல்வல்லி காந்தனே நின்
கழற்றுணையைச், சேரவே யடியேற் கருள்புரிந்திவோய் செ
ல்வமே கருணைவாரிதியே. (54)

(திரு அம்பர் மரகாணம்) கோவிற்பிறுமாளம்.

முன்னொருதொழும்பர் செயுமகமதனின் முழுமதுக் குடங்
கொண்டு வந்தே, அன்னமார் கழனியம்பர்மா காள மமர்ந்
தருள் காளகண்டேசா, மன்னிய பக்தநாயகிதலைவா மதிமலி
புரி சடைப் புனிதா, சென்னியைந் துடையாய் சிவசிவசம்
போ செல்வமே கருணைவாரிதியே. (55)

திருமீயச்சூர்

கரும்பெனும் மொழியார் விழிவலைவிழுந்து கரைமிகக்
காண பரிதாகிப், பருவநிலுவேற் தின்னருளளிப்பாய் பகவ
னே முயற்சிநாதேசா, உருவினிற்சிற்றத் சுந்தரநாயகியை
யுடையவா மீயச்சூரரசே, திருந்தியதேவர் பூசனைபுரிந்தசெல்
வமே கருணைவாரிதியே. (56)

திருமீயச்சூரிளங்கோரியில். (பேரளம்)

அன்னமென்னடையாண் மேகலாம்பாளை யுணைந்தவா வறு
கணிசடையாய், மன்னிய சகல புவனநாதேசா மருவிய கலை
மகள் வணங்கத், தன்னிய சிவனே பிணிமணக்கவலை தொட
ர்ந்திடா தெனக்குநீயருள்வாய், தென்னமர் மீயச்சூரிளங்
கோயிற் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (57)

திருத்திலதைப்பதி. (தோயில்பத்து)

கங்கையாறுவடிவ் காசிமாநகர்வாழ் கருதுசித்தோசி மன்ன
வர்கோன், தங்கியங்கமர்ந்து தருப்பணம்புரிந்த தனித்திலதை
ப்பதியமரும், மங்கைபெற்றுகொழிநா யகிமணந்தவனேமரு
வுமுத்தீசனே யருள்வாய், செங்கையை வீசியம்பலத்தாடுஞ்
செல்வமே கருணைவாரிதியே. (58)

திருப்பரம்புரம்.

மருவளர்வண்டார் பூங்குழல்வல்லி மருவிய பரம்புரநாதா,
கருநிறமமைந்த காளகண்டேசா கவலையங் கடறனிலமிழ்ந்தி,
வருந்தரா நாகலோகத்தோர் தொழுத வளளலே வாஞ்சை
வைத்தருள்வாய், திருவளர்திருப்பரம் புரத்தொளிர் சிவனே
செல்வமே கருணைவாரிதியே. (59)

திருச்சிறுகுடி.

மறுவிலாமணியே மங்களநாதா மங்களநாயகி தலைவா,
நறுமலரெடுத்துன் நிருவடிக்கணியு நலமிலே னலமுளோர்
தம்மை, அறிந்தவர் பெருமை கனவிலு நிளையே னப்பனே
மனமகிழ்ந்தருள்வாய், சிறுகுடி யிற்செவ் வாய்தொழுபவனே
செல்வமே கருணைவாரிதியே. (60)

திருவீழிமிழலை.

முத்தமர் செந்தா மரைமலர் குறைய முகுந்தனோர் கண்
ணினையிடந்து, பத்தியினணியச் சக்கரமளித்த பரவுறுந் தல
மெனவழங்கும், சுத்தமார் வீழி மிழலையின் வாழ்வே சுந்தா
குஜாம்பிகை தலைவா, சித்தனே வீழி நாதனே யருள்வாய்
செல்வமே கருணைவாரிதியே. (61)

திருவன்னியூர்.

காணரும்பொருளே சணுவிலாக்கரும்பே கண்கள்முன்
றுடையதோர்மணியே, பூணரும்பொருளே யக்கினீச்சரனே
பொருந்திய பார்வதிதலைவா, வேணியம்பிறையா யக்கினி
வணங்கும் வேதனே வேண்டுவவருள்வாய், சேணுளோர் புக
ழும் வன்னியூரசே செல்வமே கருணைவாரிதியே. (62)

திருக்கருவி.

மறைபல்புகலுஞ் சற்குணநாதா மருவுசர்வாங்க நாயகி
யாள், உறைவலப் பாகாவுனதக மகிழ்ந்தே யூனுடலெடுத்த
வென்றனக்குக், குறைதனையொழித்துப் பெருமையை யளி
ப்பாய் குரிசிலாஞ் சற்குணன் றொழுவோய், சிறைவிரித்தாடு
மயிற்கருவிவிவாழ் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (63)

திருப்பேணுபெருந்துறை.

அலைகடலுடுத்த புவியுடலெடுத்தே யனுதினமனம் வருந்து
றுமென், கலகம்தொழித்தே முத்திவீடருள்வாய் கத்தனே
சிவானந்தநாதா, மலையரசியையென் னன்னைமயமணந்தாய்
வருகிர கந்தொழுபவனே, சிலைவலா பேணுபெருந்துறைச்
சிவனே செல்வமே கருணைவாரிதியே. (64)

திருநரைபூர்சித்திச்சரம்.

கற்பகத்தருவோ னருச்சனை புரிந்த கடவுளே சித்தநா
தேசா, அற்புதா வழகாம் பிகைமணந் தவனே வையனே
யடியனேற் கிரங்கி, நற்புதல்வனாயும் நலும்பெரும் பொரு
ளும் நல்லவா மனமுங் தருள்வாய், சிற்பரா நராயு றொணுஞ்
சித்திச்சரத்துச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (65)

(அரிசிநக்காப்புத்தூர்) (அழகாப்புத்தூர்)

இம்மையிலென்னையேழையாக் குவித்தா யெந்தையேயிது
தவிர்த்திடுவாய், அம்மையே யரிசிந க்காப்புத்தூ ரமுதே
யருமழ காம்பிகை கணவா, எம்மையாண் டவனே யடியவற்
கிரங்கி யெழிற படிக்காசளித் தவனே, செம்மையாம் படிக்கா
சளித்தநாதேசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (66)

திருச்சிவபுரம்.

நெட்டிலைப் பசிய தெங்கின்முப் புடைக்காய் நிறைபொ
ழிற் சிவபுரத் தமர்ந்த, கட்டிய சடையாய் பெரியநா யகிசேர்
கடவுளே பிரமபுரீசா, விட்டொளிர் பொற்றா மரையுறை
விரிஞ்சன் விருப்புடன் பூசனை புரிந்த, சிட்டனே யென்னை
யாண்டருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

திருக்கலையநல்லூர், சாக்கோட்டை.

ஆவினுக் கொடுபுல் லினை யளித் தறியே னதிதிகட் கனம
மைத் தறியேன், பூவினை வனைத்துன் றிருவழிக் கணியாப்
பூரியே னாயினு மருள்வாய், மேவிய வமிர்த வல்லியின் மென்
றோன் மேலினை யுமிர்தகவேசா, தேவர் தேரன் றொழுவோ
ய் கலையநல்லூர்வழி செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (68)

(திருக்கருக்குடி) (மருதாந்தநல்லூர்)

மூவிலைச் சூல மேந்திய வலத்தாய் முன்னவா கருக்குடி.
வாழ்வே, தேவர்தந் தேவே திருவருள் புரிவாய் சிபரா சந்
குணநாதா, யாவருஞ் சர்வா லங்கிர்த பின்னும் பிகைதனை
யனைந்தவ னென்னும், சேவட்டையாய் சந்தனன் றொழுப
வனை செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (69)

(திருவாஞ்சியம்)

சங்கின் மாமை யல்வனோ டிப்பி சாலிடை பூற்றினற் புல
ம்பி, மங்குலிற் குயிறும் வளத்த வாஞ்சியத்தில் வாழ வந்தா
ளொடு சேர்ந்த, சங்கரா வொருபெண் வீரும்பிய பொருளே
தண்ணருள் புரிசுவாய் சிவனே, திங்கள்வாழ் சட்டையாய்
வாஞ்சிவிலங்கேசா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (70)

(நன்னிலத்துப்பெருங்கோயில்)

குடவனை யுயிர்த்த மணியின் நிலவாற் குவளைகண் மலருந்
தன் வயலும், திடமுறுஞ் சோழன் செய்திருப் பணியுந்
திகழ்தரு நன்னிலத் தெழுந்த, சுடராணிப் பிரகேச்சரி புனர்
பிரகேச்சரவர் மருள்புரி வரதா, செடிமலர்ச் செவித்திப்
பூந்தொடை வணிந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (71)

(திருக்கொண்டிச்சுரம்)

கண்டவர் புதழ்கொண்டிச்சுரத் தமர்ந்து காமதேன்
 றொழுதிடும் பர்ணே, அண்டர்க டிககுஞ் சாந்தநர் பகியை
 யழிசூட னிடத்தினிஸமைத்த, துண்டவேண் மதியாய் பசு
 பதி நாதர் தூயநின் றிருவருள் புரிவாய், திண்டிறற் சூல
 மேந்திய சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (72)

(திருப்பபையூர்)

அந்தகற் றடிந்த சவுந்தர நாதா வப்பனே திருப்பபை
 யூர்வாழ், தந்தியை யுரித்த தனிப்பெரும் பொருளே தாணுவே
 பெரியநா யகிசேர், சுந்தரா முசுசூந் தனமுனந் தொழுத
 சோதியே நீயெனக் கருள்வாய் செந்திரு மாலும் பிரமனும்
 பரவஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (73)

(திருவிற்குடி வீரட்டானம்)

அட்டவீரட்டா வீரட்ட நாதா வப்பனே யேலவாழ் குழலி,
 இட்டனே திருவற் குடியம் ரரசே யெந்தையே சலந்தரா:
 சூரன், மட்டிலாக் கருவந் தனையொழித்தவனை மாய்ந்திடச்
 செய்தமா மாமணியே செட்டிமா முருகன் றந்தையே யருள்
 வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (74)

(திருப்பதவூர்)

அப்பரை யுட்கொண் டிடமுள்ளரியே யருட்புக வானறை
 யரசே, கப்பறை யமைந்த கையுடை யவனே காணரு மக்கி
 னிச்சுரனே, தப்பிலாக் கருந்தார் குழலியை மணந்த தனி
 விடை யூர்தியே தவிக்கும், செப்பருக் கறுமை மொழித்தரு
 னெனக்குச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (75)

(திருவர்த்தமாணீச்சுரம்).

வருக்கையி னறுந்தேன் பெருக்கெடுத்தோடும் வர்த்தமா
ணீச்சுரத் தரசே, உருக்கிளர் கருந்தார் குழலியை மணந்துள்
ளுவந்துவாழ் வர்த்தமானேசா, நரிக்குலம் பரியாக்கியுமவை
நரியாக்கியும் வீணை யாடியநண்பா, திருக்கரு முகில்போற்
றிமெவனையான் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (76)

(திருஇராமநதிச்சுரம்)

மழைமதர்நெடுங்க ணரினவயர் விழியில் மயங்கினான் றிய
ங்குறா தருள்வாய், கழையிசு மிராமநதிச்சுரத் தமர்ந்த கட
வுளே யிராமலிங்கேசா, பிழையறுஞ் சரிவார் குழலியை
மணந்த பித்தனே யிராமன் பூசித்த, செழிநறு மிதழி செறிந்
தசெஞ் சடையாய் செல்வமேகருணைவா ரிதியே. (77)

(திருப்பயற்றூர்)

தம்மையே துதித்துப் புகழினுங் கீழோர் தம்பொருளுத
வில ரானே, அம்மையங் காவியங்கணி மணந்த வன்பனே
நீ யெனக்கருள்வாய், அம்மனைதோறு மறுசுவை யளிக்கு
மரும்பயற் றார்பயற்றீசா, செம்மையாம் பெரியரிஷி தொழு
பவனேசெல்வமே கருணைவா ரிதியே (78)

(திருச்செங்காட்டங்குடி)

மங்கல மோங்குஞ் சிறுத்தொண்ட ரளித்த மதலையின் கறி
யமுதுண்ட, திங்கன்வாழ் முடியாய் கணபதிச்சுரனே திரு
க்குழனாகிதலைவா, கங்குலைவிளக்கு மறுக்குழந் திமைக்குங்
கணபதிச்சுர த்தினிலமர்ந்த, செங்கண்முன்றுடையா யெனக்
கருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (79)

(திருமருகல்)

வணிகனுக் குற்ற வளர்விட மொழித்த வளமிகு மருகலில் வாழும், மணியமர் கரத்தாய் மாணிக்க வண்ண மருவிய வண் டொர் குழலி, அணைதவா மார்க்கண் டேயர்பூசித்த வார முதே யெனக்கருள்வாய், திணிமிகுங் கைலை மலையுடை யோனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (08)

(திருச்சாத்தமங்கை)

கையின்மான் மழுவோய் வயவந்தி நாநா கரிசனுசாத்தமங் கையில்வாழ், மெய்யனே மலர்க்கண் ணம்மையை மணந்த மேலவா மேற்பத் மருள்வாய், ஐயனே யஷ்டா வக்கிர முனிவர்க்கருள்புரி யருஞ்சுவை யமுதே, செய்யமேனியனே நீறணி பவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (81)

(திருநாகைக்காரோணம்)

வன்றொண்டர் பாட்டின் படியவர்க் கருள்செய் வள்ளலே யதிபத்தர் வணங்குங், கொன்றையஞ் சடையாய் புண்டரீக னையாட் கொண்டவா நாகைக்கா ரோண, மன்றில்வாழ் காயாரோகணேச் சுரனேமன்னுநீ லாயதாட்சியனே, தென் றிசையமன்வா சுகிதொழுவேரய்கா செல்வமே கருணைவா ரிதியே (82)

(திருச்சிக்கல்)

முக்கணுவானே வேனெடுங் கண்ணி முழுமணம் புரிமுது மையனே, அக்கணி பவனே வெண்ணிலிங் கேசா யரியுமா வசிட்டமா முனியும், தக்கவிண்ணுலகின் நேனுவுந்தொழுத தாணுவே தண்ணருள்புரிவுாய், திக்குடையோனே சிக்கல் வாழ்மணியே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (83).

(திருக்கீழ்வேளூர்)

பிறைநிகர் நுதலார் சுணங்கிடை படர்ந்து பெருத்திறு
மாந்தமென்றனத்தின், நிறைமயமெழுதிய வெனக்குந் யுந்
வாய் நீள்வனம் நியிர்த்தீழ்வேளூர், மறைபலபுகழும் வன
முலையம்மை மணந்தவகைய னிகந்தாதா, செறிபுகழாறுங்
குறுமுனி வணங்குஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (84)

(திருத்தேவூர்)

உருவினீற் சிறந்த சகர்குருவணங்கு முத்தமா வுலகினை
மகட்டில், மருவிவைத்திற் மதுரபாவணியை மலைதனிலு
தித்த மங்கையினே, அரியனுக்கிளைய தங்கையை மணந்த
வப்பனே யெனக்குந் யுநள்வாய், திருகூள் தேவூர் தேவபுரீசர்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (85)

(திருப்பள்ளியின்புக்கட்டல்)

பள்ளியின் முகக் கட்டிலுறை பரமா பகவமுகக் கோணநா
தேசா, கிள்ளியின் மொழிந்ம மேவுகண்ணியினற் கேள்
வனே கேட்டி னால் வருந்தித், துள்ளுறு மெளியேற் கின்ன
நுள் புரிவாய் தாயமா மதியணிந்தவனே, தெள்ளிய மூர்க்க
ரிஷிதொழுசிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (86)

(திருவாழா மூஸட்டானம்)

சூரவனாபுடலும்பொருளு மாலியையுங் கொண்டுமுத்தியை
யெனக்குநள்வாய், பரதநூலுணர்ந்த பரதன்தயாறுகு பல்
நிறைந் தமருகா ருள்வாழ், பரவுமெய்ப் பசுரயா மல்லியங்
கோதை பாகவன மிகநாதேசர், சிசுதார பரவை சூடநீதி
தவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (87)

(திருவள்ளூர் அறநெறி).

அரும்பொண்ணே புவனேச் சுரிமகிழ்முதே யறநெறி வாழகி
லேசா, பெரும்புதமுநிலே பித்தனே பிறைவேய் பேயனே
யெளியேனிதமும், வருந்துருதிரங்கி வாழ்வனை யளிப்பாய்
வள்ளலே வார்சனட முடியாய், திருந்தியமார்க்கண் டேயர்
பூசித்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (88)

{ திருப்பரவையுண்மண்டளி }
தூவாநயினர்கோயில்

பரவையுண்மண்ட லித்தர தேவா பஞ்சின்மெல் லடியும்
மைபகா அரகராதிருவா ளூர்ப்பரவையுண்மண் டளியுறை
யானந்தவாழ்வே, பரவையாரத்திரவகுஞ்சந்தரர்க்கொருகண்
பரிந்தருள் பரமனையென்றன் சிரம நீ யொழித்துச் சிறந்த
வீடருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (8.)

(திருவிளமர).

மாங்குயிற்குவுஞ் சோலைகுழவிளமா மருவியாழின்மென்
மொழியாள், பாங்குறம்பாக பதஞ்சலிவணங்கும் பதஞ்சலி
மனோகரகங்கை, தாங்குறுசடையாய் தனிமறை முடியாய்
தாணுவே யெனக்கருள் புரிவாய், தேங்கமழ் கடுக்கை தூங்
கிய தோளாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே (90)

(திருக்கரவீரம்)

அருக்கனுமதியு மழலமுக் கணண வமைத்தருட கரவீர
நாதா, மருக்கமழகுழற் பிரத் தியகூழின்னும்பாள் மருங்கி
னிற் கொண்டமா மணியே, கரித்துவக் கணிந்த கௌதம
முனிபூ சித்திடுங் கற்பகக் கணியே, தெருக்களிற் சிறந்த
திருக்கவீரச்செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (91)

(திருப்பெருவேளூர் ஐயம்பேட்டை)

பூக்கமழ்சோலை சூழ்பெருவேளூர்ப் புராதன மின்னளை
யானை, நீக்கரும் புகழ்ப்பிரி யாதநாதேசா நிறைவளக் கோச்
செங்கட். சோழன், வாக்கினால் வழுத்திப் பணிபுரி தளிவாழ்
வள்ளலே வெள்விடைக்கொடியாய், திக்குணமுடையே
னயினுமருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (92)

(திருத்தலையாலங்காடு)

நிகழ்திருமடந்தை யம்மையைமணந்த நின்மலா வாடவல்
ல்வனே, இகழ்விலாப்பெரிய முயலகன்முதுகி விணையடி
படநடித்தவனே, புகழெனக் கருள்வாய்ப் பெண்குழற்புகை
போய் பொன்னுலகின் மணங்கமழூர், திகழ்தலையாலங் காடு
றை யரணைசெல்வமே கருணைவா ரிதியே. (93)

(திருக்குடவாயில்)

துன்னுறுந்திரண பிந்துமா முனிவர் தொழுவவர் நோய்த
விர்த்தவனே, இன்னிசைநிறைந்த பொழிற்குடவாயிலீசனே
யிமவரைபயந்த, நன்னுதற் பெரிய நாயகிதலைவா நாதகோ
ணைச்சுரமூர்த்தி, சென்னியம் பிறையாய்பவமறுத்தாள்வாய்
செல்வமே கருணைவாய் ரிதியே. (94)

(திருச்சேறை)

கூறரும் பெரிய தெளமியமுனிக்கும் பிட வவற்கருளு
மெண்குணனே, ஏறியவறியேன் மாறியமணத்தே னெந்நை
யே யிதுதவிர்த் தாள்வாய், சீறியமகிடா சுரனுடறொலைத்த
செல்லியை ஞானவல்லியைச்சேர், சேறையில் வாழுஞ்சென்
னெறி நாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (95)

திருநாலூர் மயானம்.

அம்பொனையாபத்தம்பர்பூசித்த வப்பனையரிவையருடல்,
வெம்பதச்சூட்டுப் புயமலையுடையார் மேவுநா லூர் மயானத்
தில், வம்பலிழ்குமுற்பெரி யாம்பிகைமணந்த வள்ளலே பலா
வனே ச்சுரனே, செம்புலித்தோலினுடையனே யருள்வாய்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (96)

திருக்கவொய்க்கரைப்புத்தூர் ஆண்டாங்கோவில்.

அத்தனே கடுவாய்க் கரைப்புத்தூ ரரசே யப்பனே சிவாம்
பிகை மணந்த, முத்தனே முதல்வா சொர்னபுரீசா முக்கனா
முவுல்களந்தோன், பத்தியோ டேத்தும் பராபரப்பொருளே
பகர்பெருங் காசிபர் வணங்குந், தித்திக்குந்தேனே யெளியே
னேற் கருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (97)

திருவிரும்பூளை, ஆலங்குடி.

மருமலர்ச்சோலை சூழிரும்பூளை மண்ணி வாழபத் சகாயா,
பெருமையார் காசியாரண்யேச் சுரனே பித்தனே யேல
வார்குழலி, உரியனேவிசுவாமித்திரர் மிசவு முவந்துபூசித்திடு
மரனே, திருவுநற்கீரு முத்தியுமருள்வாய் செல்வமே கருணை
வாரிதியே. (98)

{ திருவரிதைப்பெரும்பாழி, }
{ அரித்துவாரமங்கலம். }

புயனிதத் தரியும் பிரமனுஞ் சபதம் புகன்றுமண் விண்ணி
டைப் புகுத, நயமிகு மரித்து வாரமங்கலம் வாழ் நாதனே

வணிகனை யாண்டாய், வயமிழைப்பா கந்தனிலமர்ந்து
வாழலங் காரவல்லியனே, செய்செய்ப்பா தா னேச்சுர வருள்
வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (99)

(திருவவளிவணல்லூர்)

குவளைவேல் விழியாட் கிரங்கியே சாக்ஷி- குருக்களுக்
குறைத்திங் கோவே, பள்ளவர் யிளநல்லார்மண் மறுகின்
பல்லியத் தொலியெங்கு நீங்கா, அவளிவணல்லூர் சாக்ஷிநா
யகனே யப்பனேசெளந்தர நாயகிசேர், திவ்ளொளி நிறாய்
வேண்டிவ வருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (100)

(திருப்பரிதிநியமம்)

பகரநுமங்க ளாம்பிகை மணந்த பருதியப்பா ரெனும் பர
னே, நிகரநம்பருதி நியமமே குடியா நிலைத்துவாழ் நின்
மலா சிவனே, புகலவன்றொழுது வணங்கிட வவற்குப் பரி
சினே புலந்தளித் தவனே, சிவமாலிகையோய் வேண்டு
வருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (101)

(திருவெண்ணியூர்) (கோவிலெண்ணி)

எண்ணரும் புகழ்சேர் வெண்ணியூ ரரசே யேந்தலே வெ
ண்ணிநா தேசூ, அண்ணலே யணுவ மண்டமுமீன்ற வழ
சிய நாயகி தலைவா, புண்ணியத் தெத்தாத்கிரி முனிதொழுத
பூரணவடியினேற் கருள்வாய், திண்ணியமலையைத் தனுவெ
னக் குனித்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (102)

(திருப்பூவனூர்)

பூவனூருறையும் புஷ்பவனேசா பூரண கற்பகவல்லி,
மேலிவார்ழ்வாழ்வே மேலுலகேத்தும் மெய்யனே யெனக்குந்
யருள்வாய், கிணலிபுத்தலித் தோல்வியையடையக் கடி
மணம்புரிந்த காதலனை, தேவர்கட்கரிய தேவனே யழியாச்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (103)

(திருப்பாதாளீச்சுரம்) (பாமணி)

பண்ணரும் பூசை செய்தடி பணிந்த பகரநு நாக
லோகத்தார்க், கெண்ணிய வரங்களிந்து முற்காத்த விறை
வனே யெளியனேற்கருள்வாய், அண்ணலே நாகநாதனே
சிவனே யமீர்தநாயகிக்கு நாயகனே, திண்ணிய பாதளேச்சு
ரத்தமார்த்தோய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (104)

(திருக்களர்)

சோத்துருவாச மாமுனிநடன தரிசனஞ் செய்ததி லுறை
யும், பேர்த்திருவருவார நலயந் தனில்வாழ் பித்தனே களர்
முனைநாதா, ஏர்ப்புகழுகேச் சுரிபுகழிறைவா வேந்தலே
யெனக்கருள் புரிவாய், தேர்த்திகழ் வீதித்திருக்களர் வாழுஞ்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (105)

(திருச்சிறேமம்) (சிறுமப்பூர்)

நீரமர் சட்டையாய் போன்வைத்த நாதா நிறையகி லாண்ட
வல்லியனே, பேரமர்பெற்கா சினவிபுதினுக்குப் பிறங்கு
றும் படியளித்தவனே, சுரமம்மழுவின் பண்டயுடையவனே
கொடியனே னாயினுமருள்வாய், சீரமர்கிறே மத்தலத்தா
சே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (106)

(திருவுசாத்தானம் கோவிலார்)

பால்தயிர் நறுந்தேன் பழஞ்சருக் கரைநெய் பண்ணரும்
நிவேதன மமைத்துக், கோலமா ரிராமன் பூசனைபுரிந்த குழ
கனே யெனக்கரு ளளிப்பாய், சீலனே பெரிய நாயகிதலைவா
சிறப்புறு மந்திர புரீசா, சேலுலாம் பண்ணை குழுசாத்தா
னச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (107)

(திரு இ ட ம் பா வ ன ம்)

மருவளரிதழி தவழ்பிறை முடித்தோய் மங்கள் நாயகிதலை
வா, உருவள ரமுதே சற்குணநாதா வுன்றிரு வடிநிழ லுருள்
வாய், அருவளரிமீம்பன் பூசனைபுரிய வவற்கருள் புரிந்தவற்
புதனே, திருவளரிமீம்பா வனமுறைதேனே செல்வமே
கருணைவா ரிதியே. (108)

(திருக்கடிக்குளம் கற்பகஞர்கோவில்)

இறைவனே செனந்தர நாயகி தலைவா வீசனே கற்பக
நாதா, குறைகழற் பெரிய கற்பகப் பிள்ளை யாற் கொரு மாங்
கனி கொடுத்த, மறைமுடி யமரும் மாசிலா மணியே மன
மகிழ்க் தெனக்குநீ யருள்வாய், செறிவளம் நிறைந்த கடிக்கு
ளத்தமர்ந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (109)

(திரு த த ண் ட லை நீ னே றி)

அங்கட லாமை கலக்கிட வந்த வாழையி னோடணர் ித்தும்
பர், தங்கனையாண்ட தாணுவே தழைத்த தண்டலை னீனெறி

யமரும், துங்கமான் மழுவாய் நீணெறிநாதா தூயநா னும்
பிகை மணந்த, செங்கண்மால் விடையா பெண்ணையான்
டருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (110)

(திருக்கேரட்டீர்)

பூட்டிய பணியா யரம்பைமுன் றொழுது புகழ்சிவக் கொ
ழுந்துநா தேசா, நாட்டமுன் றுடையாய் மதூர பாஷணியை
நன்மணம் புரிந்தநா யகனே, கேட்டினையடையா தெனக்
கருள் புரிவாய் கிளர்மணிக் கழைகள் விண்ணுலவிச், சேட்
டொடும் பெருங்கோட் டிருறைதேவே செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (111)

(திருவெண்ணிறை)

வண்டிசை முழங்குந் தனியில்வா முமுதே வள்ளலே வாழ்
வெனக் கருள்வாய், துண்டவெண் மதியாய்த் தோடணிசெவி
யாய்த் துவர்சடை படர்சிவக் கொழுந்தே, வெண்ணிறை
வாழும் வெண்ணிறை நாதா வேனெடுங் கண்ணியை மண
ந்து, தெண்டினைக் கங்கை தருட்பநின் றுடுஞ் செல்வமே
கருணைவா ரிதியே. (112)

(திருக்கொள்ளம்பூதூர்) (திருக்களம்பூர்)

பாலொ வரயார் பாடலுக் கிரங்கி பரிசினைப் பரிந்தருள்
பரமா, கோலனே செனந்தர நாயகி கொஞ்சங் கொற்றவா

வில்வவனேசா, குலமார் தரத்தாய் சூழ்வினைக் கடலிற் றொ
ண்டனேன் றேய்த்திடா தருள்வாய், சேலுவாம் பண்குழ்
திருக்கொள்ளம் பூதார்ச் செல்வமே கருணைவாரிதியே (113)

(திருப்பேரை) (ஓகைப்பேரை)

பொருவருஞ் சகலபுனநா யகனே புழம்பெறு மேகலாம்
பாளை, அருகினிலமைத்த வம்பொனே வருணன் னருச்சனை
புரிந்திடு மழுதே, உருகினா னனலிற் காட்டிய மெழுகின்
ஊருவெனக் கரைந்திடலழகோ, தெருவிளிற் சிறந்த பே
ரொயி லுறையுரு செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (114)

(திருக்கொள்ளிக் கரடு)

ஆளிமிகுங் கொள்ளிக் காடுறை யரசே யோங்கிய வக்கி
னிச் சுவரனே, களிமிகுஞ் சுமந்து ிரிஷ்டொழும் பொருளே
கருதறும் பொருளெனக் கருள்வாய், அளிமிகுங் கனியே
பஞ்சின்மெல் லடியா ளனைந்தவிண் புயப்பெருமானே, தெ
ளிமிகும் பாகே சீனியே தேனே செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (115)

(திருத்தெங்கூர்)

அருமரி கரபுத் திரர்தமக் கிருஞ் மப்பனே யுனைத்தொழு
தறியேன், எருமையூ ரரசனெனை வருத்திடில்லா னென்
செய்வே னையுநீ யருள்வாய், இருவெள்ளி மனைநா தீசனே
பெரிய நாயகி யிணைந்து வாழரசே, திருவளர் தெங்கூர்த்
திரவியமேயென் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (116)

(திருநெல்லிக்கா .)

அல்லரும் பகலு மல்லவங் கடவி லலமரு மடியனேற் கரு
ன்வாய், சொல்லரு மங்க ளாம்பிகை மணந்த சோதியே
நெல்லிவனேசா, வல்லனே தாரு காவன முனிக்கு மகிழ்ந்த
ருள் புரிந்த சங்கரனே, செல்லரும் பொழில்சூழ் நெல்லிக்கா
வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (117)

(திருநாட்டியத்தான்குடி .)

தோடணி செவியாய் மலைமங்கை வாழுந் தோன்றலே
யிரத்தனகிரீசா, நாடரும் வளஞ்சூழ்ந் தோங்கிடும் புகழ்சேர்
நாட்டியத் தான்குடி வாழ்வே, பீயெர் யானை பூசனைபுரிந்த
பித்தனே யெனக்கருள் புரிவாய், தேடருமாலும் பிரமணங்
காணச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (118)

(திருக்காராயில் .)

கொன்றையஞ் சடையா யிந்திரன் வணங்குங் கோதிலாக்
கற்பகக் கொழுந்தே, கன்றமர் கரக்கை லாசநா யகியைக்
கருது கண்ணுயிர நாதா, துன்றுறு வளஞ்சேர்ந் தோங்கு
காராயிற் சோதியே தூநறுமணியே, தென்றிசைக் கோன்வே
புனைதவிர்த்தாள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே (119)

(திருக்கன்றாய்ப்பூர் .)

ஒருமகட் கருளும் நடுதறி நாதா வெரப்பிலாப் பெரியநா
பகிசேர், கருமணி மிடற்றாய் கழனிசூழ் கன்றாய்ப்பூரமர் கற்
பகக்காவே, மருவனரிதழி மணந்தசெஞ் சடையாய் மணத்தெ
யுங் கவலையைத் தொலைத்துத், திருவுளமிரங்கி யேழையேற்
ருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (120)

(திருவவிலம் .)

தொழங்கருக் குருவிக் கருள்பரம் பொருளே சோதியே
துகளறு மணியே, அழலிடுமெழுகின் பாவையைப் போல்யா
னப்பனே வருந்தி மாழ்குவனே, பிழைபொறுத் தாள்வாய்
மாழையங்கணியாள் பிரியனே மனத்துணைநாதா, செழிவள
மிகுந்த வவிலமெழுந்த செல்வமேகருணைவாரிதியே. (121)

(திருக்கச்சினம் .)

கச்சினத் தமருங் கச்சின நாதா காணருந் திரபிந்து முனி
வர், இச்சைவைத்தேத்தும் வெள்வனையம்மை யின்பினுக்
கிசைந்தநற் றலேவா, நச்சணிமிடற்றாய் மதியணிவேணி நண்
பனே யெனக்கருள் புரிவாய், செச்சை மேனியனே சிவநமச்
சிவாய செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (122)

(திருக்கோளிலி .)

மதித்துவன் றெண்டர் பொருட்டரும் பாவை மனைதனி
னெல்லளித் தவனே, பொதியலிழ் மலராற் சிறப்புறு பொழி
ல்குழ் பொற்பினுல் மிகுதிருக் குவளைப், பதியில் வண்டார்
பூவ் குழலியை மணந்த பண்பனே கோளிலி யப்பா, திதி
விதிமாலுக் கருள்செயும் பொருளே செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (123)

(திருவாய்மூர் .)

பண்ணவர் புகழ்வீ ணையினொலி யாலும் பல்லியத் தின்
னொலி யாலும், நண்ணு தோ ரணத்தாற் பொலிமறுகாலும்
நகுபுகழுடைய வாய்மூர்வாழ், எண்ணுபா லினுநன் மொழி
யுமைமருவு மின்பவாய் மூரனாதேசா, திண்ணிய வாயு தொரு
பவ னேயாள் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (124)

(திரு.மறைக்காடு.)

பத்தரின் மணிக டிரைக்கரத் தேந்திப் பாயொலித் துதி
யொடு முன்னீர், எத்தினமுங்கொண் டிறைஞ்சிடு மறைக்
காட் டிணையிலயாழைப்பழித் தவள்சேர், முத்தனை மறைக்
காட் டிசவீசான மூர்த்தியே மறைதொழு பவனே, சித்தியாம்
முத்திவீட்டுள் வாய்கீ செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (125)

(திருவகத்தியான்பள்ளி.)

புகழ்ப்பெறு மளவில் வேதவாக் கியங்கள் புகன்ற செவ்
வாய்மல ரதனால், இகழ்ப்பெறுவினது பாசவேரறுப்பா மென
ப்புகன் றிடுவதோர் பெரிதோ, அகத்தியான் பள்ளி வாழகத்
தீசா வகத்தியன் றொழும் பரம்பொருளே, செகத்தனை மங்க
ளாம்பிகைபாகா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (126)

(திருக்கோடிக்குழகர், குழவர் கோவில்.)

மருவிய மையார் தடங்கணி மணந்த மாசிலா வயிர்தகடே
சா, அரியமால் பிரம னண்டரிந்திரரு மருச்சனை புரிந்திடு மழு
தே, புரிசடை மருங்கி லினம்பிறை தவழும் புண்ணியா வே
ழையேற் கருள்வாய், திருவளர் திருக்கோடிக் குழகத்தாய்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (127)

காவிரியின் தென்கரை ஸ்தலங்கள் 127.

சை வடகரையின் ஸ்தலங்கள் 63.

ஆ சோழநாட்டு ஸ்தலங்கள் 190

முற்றும்.

ஈழநாடு.

திருக்கோணமாமலை.

கோணமாமலைக்கண் மாதுமை யொடும்வாழ் கோணநாதேச்சுர கங்கை, வேணியா வறுமை வேலையைக் கடத்தி வினாகுறும் பொருளெனக் கருள்வாய், பாணியின் மழுவா விந்திர னசுரர் பரவிரின் றடிதொழும் பரணே, சேணுளோர் புகழுஞ் செங்கரும் பேயென் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

(191)

திருக்கேதீச்சுரம்.

கண்ணுதற் பொருளே கவரியின் றலைவா கருதுகே தீச்சுர நாதா, எண்ணியபுகழுஞ் செல்வமு மகவு மீந்துபி னின்பவீ டருள்வாய், புண்ணியப் பிருகு மாலிய வானும் பூசனை புரிந் திடும் பரணே, திண்ணிய புகழ்க்கே தீச்சுரம் வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

(192)

ஈழநாட்டிஸ்தலம் (2) முற்றும்.

பாண்டிநாடு.

(திருவாலவாய் மதுரை)

இமையவர்க்கரசன் பழியொழித்தருள லீதுமுத லறுபத்து கான்கா, யமைதிரு வினையாட் டியற்று தென்மதுரை யமர் ந்துவாழ் சோமசுத் தரணே, கமைதருமுன்னத் தங்கயற் கண்ணி கழமணம் புரிந்தகா தலனே, சிமையவில் லோனே யென்னையான் டருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

(193)

திரு ஆப்பனார் .

ஆப்பனார் வாழு மம்பிகை கண்வா வாப்பனாரப்பனே
யரையன், காப்புடை யமைச்சற் கடையெழுந் தாப்பிற் காட்சி
தந் தருளுமா மருந்தே, கூப்புறு கரத்தோ டினைத்தொழு
தறியேன் கூறரும் வறுமையு மொழித்துத், தீப்பிணி தனையு
மொழித்தருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (194)

திருப்பரங்குன்றம் .

கரியுரி வனைந்த பரங்குரி நாதா காணரு மாவுடை யம்மை,
ஒருமருங்குடையாய் தெய்வயா னையைமுன் புயர்மணங் கும
ரவேள் புரிந்த, பெருமலை யெனுஞ்சீர்ப் பரங்குன்ற மமரும்
பேரரு ளையெனை யாள்வாய், திருமறைப் பொருளே யான்
ந்த வாழ்சே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (195)

திருவேடகம் .

ஓடெதிர்த் தோடித் தோன்றிய திருவே டகத்துறை யே
டக நாதா, வீடரு ளுமாதே வியைமணந் தவனே வேண்டிய
வாமெனக் கருள்வாய், தோடணி செவியா யோடணி கரத்
தாய் தும்பைமா மலர்வனை சடையாய், தேடருமாலும் பிழை
னுந் தேடுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (196)

(திருக்கொடுங்குன்றம் பிரான்மலை)

அருங்குயி லமுத நாயகி தலைவா வண்டர்கோன் றொழுதி
டும் வாழ்வே, மருவள ிரிதழி ம்ருவிய முடியாய் மாசிலாப்
பதனிழ லருள்வாய், கருவிழி மடவார் பாடலோடாடுங் கவி
ன்றிகழ் கொடுங்குன்ற மமர்ந்த, திருவளர் கொடுங்குன் றேச்
சுரநாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (197)

ஈழநாடு.

திருக்கோணமாமலை.

கோணமா மலைக்கண் மாதுமை யொடும்வாழ் கோணநா
தேச்சர கங்கை, வேணியா வறுமை வேலையைக் கடத்தி
வினங்குறும் பொருளெனக் கருள்வாய், பாணியின் மழுவா
வந்திர னசுரர் பரவிநின் றடிதொழும் பரனே, சேணுளோர்
புகழுஞ் செங்கரும் பேயென் செல்வமே கருணைவா ரிதி
யே.

(191)

திருக்கேதீச்சரம்.

கண்ணுதற் பொருளே கவரியின் றலைவா கருதுகே தீச்சர
நாதா, எண்ணியபுகழுஞ் செல்வமு மகவு மீந்துபி னின்பவீ
டருள்வாய், புண்ணியப் பிருகு மாலிய வானும் பூசனை புரிந்
திடும் பரனே, திண்ணிய புகழ்க்கே தீச்சரம் வாழுஞ் செல்வ
மே கருணைவா ரிதியே.

(192)

ஈழநாட்டுஸ்தலம் (2) முற்றும்.

பாண்டிநாடு.

(திருவாலவாய் மதுரை)

இமையவர்க்கரசன் பழியொழித்தருள விதுமுத ல்றுபத்து
நான்கா, யமைதிரு வினையாட் டியற்று தென்மதுரை யமர்
ந்துவாழ் சோமசுந் தரனே, கமைதருமுன்நத் தங்கயற்
கண்ணி கடிமணம் புரிந்தகா தலனே, இமையவில் லோனே
யென்னையான் டருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதி
யே.

(193)

திரு ஆப்பனார்.

ஆப்பனார் வாழு மம்பிகை கணவா வாப்பனாரப்பனே
யரையன், காப்புடையமைச்சர் காயெழுந் தாப்பிற் காட்சி
தந் தருளுமா மருந்தே, கூப்புறு கரத்தோடு னேனத்தொழு
தறியேன் கூறரும் வறுமையு மொழித்துத், தீப்பிணி தனையு
மொழித்தருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (194)

திருப்பரங்குன்றம்.

கரியுரி வனைந்த பரங்குரி நாதா காணரு மாவுடையம்மை,
ஒருமருங்குடையாய் தெய்வயா னையைமுன் புயர்மணங் கும
ரவேன் புரிந்த, பெருமலை யெனுஞ்சீர்ப் பரங்குன்ற மமரும்
பேரரு ளேயெனை யாள்வாய், திருமறைப் பொருளே யான்
ந்த வாழ்வே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (195)

திருவேடகம்.

எடெதிர்த் தோடித் தோன்றிய திருவே டகத்துறை யே
டக நாதா, வீடரு ளுமாதே வியைமணந் தவனை வேண்டிய
வாமெனக் கருள்வாய், தோடணி செவியா யோடணி கரத்
தாய் தும்பைமா மலர்வனை சடையாய், தேடருமாலும் பிறு
னுந் தேடுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (196)

(திருக்கொடுங்குன்றம் பிரான்மலை)

அருங்குயி லமுத நாயகி தலைவா வண்டர்கோன் றொழுதி
டும் வாழ்வே, மருவள புரிதழி ம்ருவிய முடியாய் மாசிலாப்
பதனிழ லருள்வாய், கருவிழி மடவார் பாடலோடாடுங் கவி
ன்றிகழ் கொடுங்குன்ற மமர்ந்த, திருவளர் கொடுங்குன் றேச்
சுரநாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (197)

திருப்புத்தூர்.

இரும்பெனு மனத்தே னுனைத்தொழு தறியே நெந்தையே யீசனே யமுதே, அரும்பெனு முறுவ லெழிற்சிவ காமியன்பனே யடியனேற் கருள்வாய், அரிப்புத்தேள் பிரமனிக் திரன் முதலோ ரருச்சனை புரிந்திடு மரசே, திருப்புத்தூர்ப் புத்தூ ரீசனே சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (198)

திருப்புனவாயில்.

காய்கனி நுகர்ந்து கானிடை வதிந்து கதிதின் மனதிரினினையாப், பேயனே நென்னு மெனக்கருள் புரிவாய் பித்தனே பழம்பதி நாதா, வாயினு னான்கு வேதங்கள் வழுத்தும் வள்ளலே கருணைநா யகியாய், சேய்மலர்த் தடஞ்சூழ் திருப்புனவாயிற் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (199)

திருவிராமேச்சுரம்.

நிறம்பெரு மிராம நிருகணீர் மல்க நிறைமலர் சொரிந்த ருச் சித்துப், புறம்பிலா மனத்தோ டடிதொழுதேத்தப் புகலரும் பழிதொலைத்தவனே, அறம்பயில் ராமேச் சுரமமரானே யநும்பரு வசவருத் தனிசேர், திறம்பயில் ராம லிங்கமே யருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (200)

திருஆடாணை.

ஆடுபூ சித்தவா டாணைநா தேசா வப்பவா டாணையி லமர்ந்து, வீடருளன்பா யிரவல்லி மணந்த லேந்தனே வேண்டுவருள்வாய், தோடணி யழகா தொன்மறை தொழுமென்றோன்றலே துலங்குசெஞ் சடையாய், தேடரும் பொருளே சங்கரா சம்போ செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (201)

(திருக்கான்பேர் .)

கான்பே ரென்னுங் காணையார் கோவிற் கருதிவாழ் காளை
யப் பாரே, வானவர் புகழ்வன் ரெண்டரை யெதிர்சென்
றழைத்திடும் வள்ளலே வறுமை, மேனிக முழைநீ கடைக்க
ணித் தருள்வாய் மிகமக மாயிதன் றலைவா, தேன்வழிந் தொழு
குந் தெரியலார் புயத்துச் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (202)

(திருப்பூவணம் .)

பெருவரால் வெடிபோய் தெங்கிற்றூழ் குலையும் பேரிளங்
கமுதின்மென் குலையும், களையுதிர்த் தல்லிக் கமலமீ துறங்
குங் கழனிசூழ் பூவணத்துறையும், கருவினை நெடுங்கண்
மின்னம்மை பாகா கடவுளே பூவண நாதா, திருவளர்
கணிகை முத்தங்கொன் குறியார் செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (203)

(திருச்சுழியல் .)

பகரருஞ் சுழியல் வாழ்துணை மர்லை நாயகி பாகனேபரவும்,
நிகரரும் பெரிய திருமேனி நாதா நித்தனே யெனக்கருள்
புரிவாய், அகமகிழ்ந் தம்மை திருமணம் புரிய வருந்தவஞ்
செய்திட வண்ணந்தோய், திவிரியைத் திருமாற் கருமுகம்
பரனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (204)

(திருக்குற்றாலம் .)

துவளர் பொதிகை மாமுனி வாழ்த்துந் தோன்றலே சண்
பகா டவியாம், தாலில்குற் றாலக் குறும்பலா நாதா தண்
குழல் வாய்மொழி தலைவா, ஆவினைத் தினைச்சேர்த் தணுவள
வேனு மனுதின மஞ்சன மாட்டாத், தீவினை யுடையே
னாயினு மருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (205)

(திருநெல்வேலி .)

வேதசர் மாவின் பொருட்டுநெற் திரட்டு வேலியைக் கட்டியின் னருள்செய், கோதறுந் திருநெல் வேலியில் வாழுங் குரிசிலே வேணுவின் கேசா, நாதனே காந்தி மதியிடங் கொண்ட நண்பனே யெனக்கருள் புரிவாய், சீதமார் மதியோ டொருதழும் பங்கொள் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

(206)

பாண்டியநாடு முற்றும்.

சேரநாடு, மலைநாடு.

திருவஞ்சைக்களம்.

சகம்புகழ் பரசு ராமனுக் கிரங்கித் தாய்க்கோலை தீனமிக வெர்ழித்தே, நகர்மிகுந் திருவஞ்சைக் களங்குடி கொணறு துத லுமைமண வாளா, அகமகிழ்ந் தாண்ட வப்பனே மணியே யையனே யெனக்கருள் புரிவாய், திகழ்திரு வஞ்சைக் களத்தனே தேனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

சேரநாடு முற்றும்.

கொங்குநாடு, திருஅவிநாசி.

நேர்பெருங் கருணை நாயகி தலைவா நிகழவி நாசியீச்சரானே, பார்பெறும் பதத்தை யெனக்கருள் புரிவாய் பகரவீ நாசியினரசே, கார்பெறு முதலை யுண்டபா லையே காசினி வந் திடப் பாடும், சீர்பெறும் பாடல் கேடடுவந் தவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே.

(208)

திருமுருகன் பூண்டி.

சிவவடி வடைந்த பூதம்வே ருருவாய்ச் செறிவளம் நிறைந்த சுந்தார்தம், நவநிதிமுழுதும் பறித்துவந் திடவும் நாட்டம் வைத் தவற்கதைடளித்தும், புவிவிளை யாண்ட முருகன்பூண்டியனே புகழ்மிகு முருகநா தேசா, திவளிழை முயங்கு பூண்முலை யம்மை செல்வமே கருணைவாரிதியே. (209)

திருநாறு.

கருமணி சொழிக்குங் காவிரி யடியார் கருதுறும் பவானியென் றுரைக்கும், இருநதி சேர்ந்த திருநாறு வாழு மிணையிலாச் சங்கமேச்சரனே, உருவளர் வேதாம் பிகையுமை மணந்த வுத்தமா வுன்பத மருள்வாய், திருவளர் தனதன் பூசனே புரிந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (210)

{ திருச்செங்குன்றார். }
{ திருச்செங்கோடு. }

பிருங்குமா விருடி தொழுதசெங் குன்றார்ப் பித்தனே யர்த்தநா ரீசா, மருங்குரை யர்த்த நாரியை மணந்த மன்னவர் மழுவலப் பாகா, கருங்கலு மிரும்பும் பழித்தவன் மனத்துக் கசடனே நென்னு நீ யிரங்கித், திருந்திய வின்ப மெனக் கருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (211)

திருவெஞ்சமாக்கடல்.

வெஞ்சமாக் கடல் வாழ்ந்திடு மமுதே விகிர்தநா யகுவலப் பாகா, நஞ்சணிமிடற்றாய் விகிர்தநா தேசா நாற்றிசை தொழுதிடு மீசா, வெஞ்சனென் னசரற் கருள் புரிந்தவனே வேண்டுநின் னடியிணை யருள்வாய், செஞ்சிர மதனிற் சிரமுடை யோனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (212)

திருப்பாண்டிச் கொடுமுடி.

வண்ணமால் வணங்குங் கொடுமுடி நாதா வள்ளலே பண்
மொழி யம்மை, நண்ணிவா ழானே யெண்ணிய வருள்வாய்
நனியெழின் மடந்தையர் சிதறுஞ், சுண்ணமும் பனிரீர்த்
திவிலையு மயங்கிச் சூழந்திடு மணிமறு குடுத்த, திண்ணிய புகழ்
சேர் கொடுமுடி வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே (213)

திருக்கருவூர்.

செப்பருங் காமதேனுபு சித்துச் சிருட்டியை யாற்றிய
தலமாம், ஒப்பருங் கருவூர்ப் பசுபதிச் சுரனே வுலந்துகாத்
தாண்டருள் புரியென், அப்பனே கிருபா நாயகி தலைவா
வருமறை முடிவைகால் வருக்குஞ், செப்பிய முக்கட் சிவ
பெருமானே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (214)

கொங்குநாடு முற்றிற்று.

மகதநாடு, நடுநாடு, திருஅரத்துறை

அரத்துறை வாழு மரத்துறை நாதா லானந்த நாயகி
தலைவா, தரித்திர மென்னிற் றரித்திடா தருள்வாய் தனிப்
பெருங் கவுணியர் தமக்குப், பெருத்திரு முத்துப் பந்தரீக்
தவனே பித்தனே யத்தனே பிரானே, திருக்கைகலாச வாசனே
சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (215)

திருத்துங்கானைமாடம்.

இசைமறை முடிவாழ் சுடர்கொழுந் தீசா விணையிலாக்
கடந்தைநா யகியாய், வசைபிற ருரையா தியாவையு மென
க்கு மகிழ்ந்தளித் தன்புட னுள்வாய், நசையிலாத் திருநாவுக்
கரசிற்கு நகுமில்ச் சிணையளித் தவனே, திசைபுகழ் திருத்துங்
கானைமாடத் துச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (216)

திருக்கடலையாற்றார்.

கடலையாற்றார்ப் புரிசுழ லாட்சேர் கூர்நெறி காட்டுநா யகனே, வீடருள்பவனே நாவனு ரார்முன் வேதியர்போ லுருவெடுத்து, நாடரும் பெரிய கடலையாற்றார் நணுகிவந் தேகுதி யென்ற, தேடரும் பொருளே யெனக் கருள்புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (217)

திருளுக்கத்தம்புலியூர்.

அளவிலா நாகராசனேத் தெடுத்த வையனே யப்பனே யமுசே, தளவெனு முறுவ நீ லாயதாக்கியனே தாணுவே நீலகண்டேசா, களவுவீண் செம்மை கொலைத்தொழிலுன்ன கசடனேன் சம்புவே யாள்வாய், தெளிபுனற் சடையா யெருக்கத்தம் புலியூர் செல்வமே கருணைவாரிதியே. (218)

திருத்தினைநகர்.

உனைநினைந் துருகா வுள்ளனே னென்னு மொப்பிலா நாயகி தலைவா, மனைபுநன் னிலமு மக்களு மாடு மற்றுள பொருள்களு முதலி, சினைபமர் கருவா சனையுநீ யொழித்தான் சிற்பரா நற்றிருந்தீசா, திணையமுதுண்டு தினைநக ருறையுந் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (219)

திருச்சோபுரம்.

சோபுரத் தமருஞ் சோபுர நாதா சோபுர நாயகி தலைவா, கோபமுங் கொலையுமுள்ளனே னென்னுங் குணாகழ வினை யாட யருள்வாய், மாபரம் பொருளாய் விளங்கிடு மணியே மருவிய குறுமுனி வணங்குந், தீபநற்சுடரோ தெளிந்திடுந் தேனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (220)

திருவதிசை.

அதிகைவா முதிசைவீ ரட்டாநா தேசா வப்பரின் குலேதீர்த் தவனே, நதியணி முடியாய் திரிபுரசுந் தரிசேர் நண்பனே யெனக்கு நீ யருள்வாய், மதியும் வெண்டலையு மரவையும் பூண்ட மன்னனே மாசிலாப் பொருளே, திதிதனை மகிழ்ந்து மாயனுக் கருளுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (221)

திருநாவலூர்.

சுந்தரர் பிறந்த நாவலூர் வாழுஞ் சுந்தராம் பிகையிடப் பாகா, அந்தகன் றன்னை யுதைத்திடு மமுதே யப்பனே காவலேச் சரணே, தந்தியை யுரித்த தாணுவே சிவனே தவித் திடா தெளியனேற் கருள்வாய், சிந்தனை மகிழ்ந்து சுக்கிரன் வணங்குஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (222)

(திருமுதுகுன்றம்)

இகழ்தொழி லுடையே னுயர்தொழி லறியே னிசையுட னுனைத்துதித் தறியேன், நிகழுல கீன்ற பெரியநா யகிசேர் கித்தனே யெனக்கருள் புரிவாய், புகழும்வன் றெருண்டர் தம க்கரும் பொன்னைப்பூரண மாயளித் தவனே, திகழ்பழ மலை வாழ் பழமலை நாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (223)

(திருநெல்வெண்ணை)

மருமலர் வனையேன் மஞ்சன மாட்டேன் மணமிகுந் தூப நற் தீபம், இருகரத் தாலுஞ் செய்தறி யாத யேழையே னையனே யருள்வாய், அரியனே நீல மலர்க்கண்ணி கொஞ்சு மப்பனே வெண்ணையப் பேசே, திருநெல்வெண் ணையனே நால்வருக்கருளுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (224)

(திருக்கோவலூர்)

அந்தகாசுரன் றனைவதை புரிந்தோ யட்டலீ ரட்டத்தி
லொன்றாய், வந்தனை புரியுந்த லமெனும் கோவலூருறை
வள்ளலே வாழ்வே, புந்தியி னினையே னென்னுநீ யாள்வாய்
புண்ணியா வீரட்ட நாதா, செந்துவர் வாம்பநற் சிவானந்த
வல்லி செல்வமே கருணைவா ரிதியே (225)

(திரு அறையணி நல்லூர்)

அறையணி நல்லூ ரறையணி நாதா வருளரு னாயகி தலை
வா, கறையணி களத்தாய் முகிலணி சடையாய் காணரும்
பிரசண்டர் மகிழ்ந்தே, நிறையணி மலரா லருச்சனை புரியு
கித்தனே முத்தனே யாள்வாய்; சிறையளி பாடுங் கொன்றை
யஞ் சடையாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே (226)

(திரு இடையாறு)

சிரந்தனிற் கங்கை யணிந்தசெஞ் சடையாப் சிற்றிடை
நாயகி தலைவா, அரும்பொனே சிவனே சுகர்முனம் வணங்க
வமரிடை யாற்றநா தேசா, துரும்பினு மெளியேன் வலியவ்
னல்லேன் றொல்லினைத் தொடர்பறுத் தருள்வாய், திருவி
டையாற்றி னமர்பரம் பொருளே செல்வமே கருணைவா
ரிதியே. (227)

(திரு வெண்ணை நல்லூர்)

காணுவே தடுத்தாட் கொண்டநா தேசா தனிப்பெரு
வேற்கண்ணி தலைவா, பேணுறுநாவ லூரார்தன் மணத்திற்
பெரும்புகழோலைகாண் பித்து, நீணிலம் புகழ்ந்து பேசிடத்
தடுத்தாட் கொண்டவா நீயெனக் கருள்வாய், சேணுறு மீட
டமர்வெண்ணைநல்லூர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (228)

(திருத்தாழ்வாயர்)

சுந்தரர் தமக்குத் திருவடிசூட்டுஞ் சோதியே. சுகானந்த வாழ்வே, அந்தமாந்துறையூர்ப் பசுபதீச்சுரனே யையபூங் கோதைநர் யதியைச், சொந்தமாயிடத்தி லமைத்திடு மமுதே சொல்லரும் பொருளுனைக் கருள்வாய், சிந்தனை கடந்த சிவ பெரு மானே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (229)

திருவடிகூர்.

வீடுவகிற்கண்ணி பங்கனே வடுவூர்வாழ் வடுகேச்சுரநாதா, கடுவிடமுண்ட காளகண்டேசா கருதரும் வடுகன்முன் வணங்கும், படர்சடைப் பரமா. பஞ்சினுமெளியேன் பருவர லொழித்தெனக் கருள்வாய்; திடமுறு விடப்பாம் பணித்திடு மழகா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (230)

திருமாணிக்கூழி.

பத்தராய் வாமனன்ருமும் பொருளே பகரு மெளிய னாக் கருள்வாய், அத்தனே சையோக்கத்தல மமரு மையனே மாணிக்கவரதா, பித்தனே மாணிக் குழியில் வாழரசே பிறங் கிடு மாணிக்கவல்லி, தித்தித்த வசனங் கேட்டுள மகிழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (231)

திருப்பாதிரிப்புலியூர்.

மங்கையர் குரவைப் பாட்டொலி யுவரி வாயடைத்திடு மறு குடுத்த, பொங்குசீர்த் திருப்பாதிரிப் புலியூர்வாழ் பொரு விலாத் தோகையம் பிைகசேர், துங்கனே தோன்றாத் துணை வனே யருள்வாய் தொல்புலிக் காண்முனி தொழுவோய், திங்களவாழ் சடையாய் மால்விடையுடையாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (232)

திருமுண்டிச்சூரம்.

புரிமுறுக் கவிமுங் கொன்றையஞ் சடையாய் புரந்தான்
பகமுமுண்டிசா, கருதருங்காஞர் குழலியை மணந்த கடவுளே
கடையனேற் கருள்வாய், பொருவிடைக் கொடியாயொரு
மடக்கொடியை புரிசடை முடியணிபுனிதா, திருவளர் முண்டி
ச்சூரத்துறை தேவா செல்வமே கருணைவாரிதியே. (233)

திருப்புரவார்பனங்காட்டூர்.

இபமுரித்தவனே வெந்தையே பனங்காட் டிசனே யென்
னிரு கண்ணே, அபயமே யடியாற் கருள்செயு மானே யரும்
புறவாம்பிகை தலைவா, உபயநின்பாத மெனக்கருள் புரிவா
யுயர் புறவார்பனங் காட்டாய், சிபியரசனுக்குத் தெரிசனங்
கொடுத்த செல்வமே கருணைவாரிதியே. (234)

திருவாமாத்தூர்.

அப்பனே காமார்த் தேசசுரப்பொருளே யழகிய நாயகி
யனைந்த, தப்பிலா வாமாத்தூர் வளர் விளக்கே தனிப்பெரும்
பசுக்கள் பூசித்த, துப்பெனுஞ் சடையாய் தூயனே யமுதே
சுகமடி. யேற்றுற வருள்வாய், செப்பருந்திருநீ றணிந்த மேனி
யனே செல்வமே கருணைவாரிதியே. (235)

திருவண்ணாமலை.

காண்மகிதலத்தி லனைத்துயிர்க் கனையாய்க் காக்குமுண்ணு
முலை யுமையான், தோண் மருவருணைச லப்பரஞ்சுடனோ
தொண்டனே னினைத்தவை யருள்வாய், நீண்முகி னிறத்தோ
னுன்முகன் மேனான். நெடிவாடிட வழற்பிழம்பாய்ச், சேஷ
மிசை யுயரண் ணாமலை யமர்ந்த செல்வமே கருணைவாரிதியே.
கருநாடு முற்றும்..

காமகோடிபீடம், காஞ்சீபுரம்.

கம்பையின் களையி லரியமா தவத்தைக் கடிதினி லியற்று
காமாக்கி, வம்பினைப்பகைத்த விளமுலைக் குடைந்த வல்லவா
காஞ்சிமா நகர்வாழ், தும்பை வேணியனே யெனக்கருள் புரி
வாய் துணைவனே யென்னுயிர்த் தலைவா, செம்பொன் மேனி
யவே காம்ப்ரநாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (237)

திருக்கச்சிமேற்றளி.

கச்சிமேற்றளிவாழ் மேற்றளிநாதா கண்ணிகா மாக்கிதன்
கணவா, நச்சணி மிடற்றாய் முத்தலைவேலு நவியமும் பொறு
த்த செங்கரனே, சச்சிதா நந்தா மாயனுக் கிரங்கிச் சகந்தொழ
வருள் புரிந் தவனே, செச்சையை யணிந்தோ யென்னை
யாண்டருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (238)

திருவோணகாந்தன்றளி,

ஒணகாந்தீசா வொழிவிலாப் பொருளே யோணகாந் தன்
றளி யமர்ந்த, காணருமனே கருது காமாக்கி காந்தனே கற்
பகக் கனியே, வேணியா நிதிவன் றொண்டருக் களித்த விம
லனே வேண்டிவ வருள்வாய், சேணுளோர் புகழுஞ் செங்க
ரும்பே யென் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (239)

திருக்கச்சியனேகதங்காவதம்.

அரும்பொனே யனேகதங் காவதநாதா வையகா மாக்கி
யம் மையினை, ஒருபுறத் தமைத்த வொளிவளர் விளக்கே யுல
கினுக் கொருபாஞ்சுடனோ, கரும்பின் முக்கனியே கண்டுதே
னமுதே கணபதி வணங்கிடு முதலே, திருவளரனேக தங்கா
வதமேய செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (240)

திரு கச்சி நெறிக்காடு .

பெரும்புகழ் க்கச்சி நெறிக்காறைக்காடா பெரிய கானாத் திரு நாதா, மருமலர்க்குழற் காமாக்ஷி யம்மையினை மருவிய மரகதமணியே, அரிய விற்கிரனுக் கனுக்கிரகித்த அய்யனே யெனக்கருள் புரிவாய், திருமகன் கொழுநன் தேடரும் பொரு ளே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (241)

குரங்கணின் முட்டம் .

குரங்கணில் காகந் தொழுத மெய்ப்பொருளே குரங்க ணின் முட்டத்தில் வாழ்வே, இரங்கியின் னருளை யடியனேற் கருள்வா யிறைவனை நாயகிதனை நீ, மருங்கினி லமைத்த மாசிலா மணியே மன்னுவா லீச்சரப் பொருளே, சிரந்தனிற் கொன்றை கூவிளமணிந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. ()

திருமாகறல் .

புத்தினுன் ளிருந்து தோன்றிய பொருளே புகருமும் பூர்ந் திடும் புகழே, மத்தகவிழியார்மங்கலங்காத்த வரதனே புவனநா யகியாஞ், சத்தியை யிடத்தி லமைத்த சங்கரனே சம்புவே மரகதம மணியே, சித்த மித்தருணம் வைத்தெனக் கருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (243)

திரு ஒத்தூர் .

ஆண்பனைபூத்துக் காய்த்திடும் படிநின் னடியவ ரமைத் திடந் தலமாய்க், காண்படு மோத்தூர் வேதநாயகனே கட வுனே கற்பகக் கணியே, பூண்புனைந் திணைந்த விளமுலை மாதைப் பொருந்திய பராபரப் பொருளே, சேண்புகழமுதே தேவர்க டேவே, செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (244)

திருவன்பார்த்தான்பனங்காட்டீர்.

பெரும்பணம் பழ னைவேத்தியந்தினமும் பெறுங்கரு னாக
ரப் பொருளாய், வரும்பனங்காட்டு நாதனையமிர்த வல்லியை
யொருபுரத் தமைத்தோய், கருதும்வன் ரெண்டார் தமக்குள்
மிரங்கிக் கட்டமு தளித் தொளிந்தவனே, திருவனர் வன்பார்
த்தான் பனங்காட்டீர்ச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (245)

திருவல்லம்.

வல்லவா வல்லாம் பிகைவலம் வைத்த வல்லநா தேச்சா
மணியே, சொல்லரும் வல்லா ளரசன் பூசித்த சுயம்புவே
யெனக்கருள் புரிவாய், கல்லெனு மனக்கஞ் சாரராக்கதனைக்
கடித்திடுங் கற்பகக் கொழுந்தே, செல்லமர் பொழில்சூழ்
வல்லம்வாழ் மணியே செல்வமே கருணைவா ரிதியே (246)

திருமாற்பேறு.

வீடளிப்பவனே யோடெடுப் பவனே வினங்குநல் லாடெடு
ப்பவனே; தோடணிந்தவனே கருணைநாயகியாள் துணை
வனே மால்வணங்கேசா, நாடருதிருமாற் பெறெனுந் தலத்
தில் நண்ணிய முக்கனையகனே, தேடருமார்து த்திருவருள்
புரிந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (247)

திருஆறல்.

ஊறலிலுமையை யொருபுரத் தமைத்த வுமரபதி நாதனே
திருவென், நீறணிபவனே கந்தியின் வாயினின்றித் திடுங்
கங்கைமிக்க, ஆறெனப் பெருகி வல்லவந்து துசத்தினடி.

சைத் தோன்றி யக்குளமும், தேறிய வயலும், நிறப்புறந் தலம்
வாழ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (248)

திரு இ ல ம் ப ய க் கோ ட் டீ ர் .

இலம்பயக் கோட்டீர் வாழ்ந்திடு மரணே யிணைந்தகோடே
ந்து மாமுலையான், வலந்திக ழரணே சந்திரசே. கரணே வன்
னலே யரம்பையர் வாழ்த்தி, நலந்தரு பூசை புரிந்திட வவர்
க்கு நல்வர மளித்த நாயகனே, சிலம்பணி பதனே யெனக்
கருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (249)

திரு வி ற் கோ ல ம் ,

காரணி சடையாய் திரிபுராந் தகனே கருதருந் திரிபுராந்
தகியாய், பேரமர் திரிபுர தகனஞ்செய் ததின் பின் பிறங்கு
நற் றேவர்பூ சித்த, கூரமர் மழுவை வலமுட் னமைத்த குரி
சிலே யெனக்கருள் புரிவாய், சீரணி விற்கோ லந்தனி லம
ருஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (250)

திரு. வா ல க் கா டி .

சாலங்கன் பலவுந் கோலங்களெனவே சாதித்துப் போதி
த்துத் திரியுந், லைங்கொன் மனத்தே னோலங்கேட் டிருந்
துந் கிட்டிவந் தருளலை யருள்வாய், ஆலங்கா டிறையு மூர்
த்துவ தாண்டவனே யருட்குடி கொண்டமெய்ஞ் ஞானச்
சீலங்கொன் வண்டார் குழலியைப் பிரியாச் செல்வமே
கருணைவாரிதியே. (251)

திரு ப் ப ர சூ ர் .

மாங்குயி லஞ்சொற் பசுபதி யம்மை மணந்திடு மாசிலா
மணியே நீங்கரும் பாகூர் நாதனே சோழ னிணைவணங் கிட
வவற் கருளும், பாங்கமர் பரணே யேழையேற் கிரங்கிப்
பாதபங் கயமென்க் கருள்வாய், தேங்கிய புகழா லோங்கு
பாகூர்வாழ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (252)

திரு வெண்பாக்கம் .

நாவலூ ரார்க்குக் கோல்கொடுத்தவனே கல்லவெண் பாக்கத்தி லமரும், சீவனே கனிவாய் மொழியம்மை மணந்த சிறந்த வெண்பாக்கநா தேசா, ஆவினைந்தினையா டிடும்பெரு மரசே யப்பனே யடியனேற் கருள்வாய், தேவர்தந் தேவே சிவபெரு மானே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (253)

திருக்கள்ளில் .

அண்ணலே யமுதே சிவாநந்த நாதா. வானந்த வல்லியை மணந்தோய், புண்ணிய ரான பிருகுமுனி வணங்கிப் பூசனை புரிந்திடுங் கருத்தே, தண்ணிய செந்தா மரைமக ளுறைந்து தங்கிய திருக்கள்ளில் வாழ்வே, திண்ணியபெலனை யெனக் கருள் புரிவாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (254)

திருக்காளத்தி .

தேவத்தே புகழ்ச் சிலந்தியு மரவுந் திறமுன யானையுந் தொழுவோய், தீயத்தான் றலைப்பட் டேனோ முன்வினையைத் தெரிகிலேன் நீர்த்தருள் புரிவாய், நேயத்தான் மிகு சீர் ஞானப்பூங் கோதை நிலவியே காளத்தி வாழ்வே, சீயத் தோ லுடைய காளத்திச் சுரனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (255)

திருஒற்றியூர் .

கறுத்திடுங் களத்தாய் சுந்தரர்க் குவந்து கவினமர் சங்கிலி யாளைப், புறத்தினி னமைத்து மணமுடித்தவனே புனிதனே யொற்றியூரசே, நிறத்தினாற் பசிய வடிவுடையம்மை நேயனே மாணிக்கத் தியாகா, திறத்தடைந்திடவே யடியனுக் கருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (256)

திருவலிதாயம் .

உருவினிற் சிறந்த தாயம்மை மணந்த வுத்தமா வனுமனுக் கருள்வோய், பருவா லுடையேன் படுதய ரறிந்தும் பராமுக்

மாயிருந் திடுதல், அருளுடையோனே யஃதுனக் கழகோ,
வையயோ வஃதொழித் தருள்வாய், திருவலிதாயா வலிதாய
நாதா செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (257)

திருவடமுல்லைவாயில்.

சுப்பிர மணியர் பூசனைபுரிந்த சொல்லரும் பாசுபதேசா
தப்பருமாதொண் டைச்சக்கர வர்த்தி தாங்கரும் வெட்டுடன்
ரோன்றும், அப்பனே யானே கொடியிடை யானே யனுதின
முடையவம்மானே, செப்பரும் வளஞ்சூழ் வடமுல்லைவாயிற்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (258)

திருவேற்காடு.

குறுமுனிக் கிரங்கி திருமணக்கோல் தரிசனங் கொடுத்த
வேற்காடா, மறுவணி மார்பத் துடையமா நனுக்கு மருவிய
தங்கையை மணந்த, அறுகணி யமலா வேற்கணிபாகா வைய
வேற்காட்டுநாதேசா, சிறியவரறிபாப் பெருமையை யருள்ந்
செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (259)

திருமயிலாப்பூர்.

திருவளர் காழிப் பிள்ளையார் பாடத் திசழென்பு பெண்
னென வளித்தோய், முருந்தூழ் மூரற் செய்யவாய்ப் பணை
த்தோள் முகிழ்நகைக் கற்பகவல்லி, வருந்திடாதளித்த பாக
னே யமுதே வள்ளலே நற்கபாலீசா, திருந்தவே யழிவின்
முத்திவீடருள்வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (260)

திருவான்மியூர்.

வான்மீக ரிஷிக்கு நடனங்காண்பித்து வான்மியூர் வாழ்ந்தி
டும் வாழ்வே, மான்மறிக் கரத்தாய் சுந்தரநா யகியை மருவிய
பால்வண்ண நாதா, ஆனையினுரியு மரும்புலித்தோலு மணிந்
திடு மப்பனே யருள்வாய், தேன்மண நிறைந்த மலர்த்தொ
டை முடியாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (261)

திருக்கச்சுராலக்கோயில்.

மருவுவன் றெண்டர்க் கமுதளித்தவனே மன்னிய ளுமை

யம்மை மணந்த, விருந்திட்ட வரதா வேதத்தின் முடிவில் விளங்குநர் திருவடி யுடையாய், பெருமையும் புகழும்க்களும் பொருளும் பெற்றவாழ்ந்திடவெனக் கருள்வாய், திருக்கச்சுராலக் கோவிலில் வாழுஞ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே.)

திரு இ டை ச் ச ர ம் .

இடைச்சரம் வாழிமை யாம்பிகை நாதா விடைச்சர நாதனையருள்வாய், விடைக்கொடியுயர்த்தும் வலக்கரமுடையாய் விளங்கிய குலபாணியனே, சடைமுடிச் சனற்கு மாரர்வந்திறைஞ்சுஞ் சம்புவே சதாசிவப்பொருளே, திடவிடவரவைத்தலைதனிவடையாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (263)

திரு க் க மு க் கு ன் ற ம் .

வெண்ணையே கமழும்பவனவா யண்ணல் வேதநாரிய திருவாயான், எண்ணினுக்கடங்கா கழுக்குன்றநாதா வீணையிலாப பெண்ணினல் லாள்சேர், அண்ணலே வேதகிரீச்சுர வருள்வாய் யார்துணை நீயெனக்கல்லால், தெண்ணிலாச் சடையாய்க் கழுகு துசித்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (264)

திரு அ ச் சிறு பா க் க ம் .

புரந்தனை யெரிக்க ரதந்தனிலேறும் பொழுதினி லச்சிறுஞ் செயலால், அரியவத் தலத்திற் கச்சிறுபாக்க மெனும்பெயரமைத்தசி லமரும், கரந்தனின் மழுவாய் பாகபுரேசாக் கருதருஞ் சுந்தர நாயகியாய், கிரந்தனிற் கங்கை யணிந்தசெஞ் சடையாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (265)

திரு வ க் க ரை .

வக்கிரா சூரன் பூசனைபுரிந்த வக்கரையெனும் பெருந்தலத்தாய், அக்கணிபவனே சந்திரசேகரனே யருள்வடிவாம்பிகை தலைவா, கொக்கிறகணிந்த சூரிசிலே யெனக்குன் குஞ்சித பத்தனை யருள்வாய், திக்கணி பவனே முக்கண சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (266)

திரு அர சி லி .

அரசிலிவாழு மரசிலி நாதா வரியவோர் முனிதொழு
பவனே, குரைகட லமுதே பெரியநா யகியைக் கொண்டநற்
குணாகரப் பொருளே, நரைவிடை யூருநாதனே நமனை நடுங்
கிடும் படியுதைத் தவனே, திருமிடற தனில் விடந்தனை யணி
ந்த செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (267)

திரு இ ரு ம் பை மாகா னம் .

இரும்பைமாகா ன நிறைந்த மாகா ன நாதனே யெண்
குண விறைவா, அருந்தரு மருந்தே குயின்மொழி யம்மை
யருகினி லமைத்த மெய்ச்சுடனே, மருவிய மாகா னன்மிக
வணங்கும் மாசிலாப் பேரருளே யாள், திருந்திய தேனே
தேனினின் சுவையே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (268)

தொண்டைநாடு. முற்றம்.

து ளு வநா டு . திரு க் கோ கர் ணம் .

அருமிலங் கையிற்கோன் கொணர்சிவ லிங்கமதைக்கண
பதிகரம் வாங்கி, இருநிலத் தமைக்க விராவணன் வணங்கு
மீசனே மா பலநாதா, கரும்புறு சொற்கோ கரணநா யகிசேர்
காதலா கோகர ணத்தோய், திருவடி நிழலை யெனக்குரீ யருள்
வாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (269)

து ளு வநா டு முற்றம்.

வடநாடு. திரு ப் பரு ப் பதம் .

நெருப்புமிழ் குலப் படைக்கர முடையாய் நித்தனே முத்
தனே கிமலா, விருப்புட னந்தி கேச்சரர் வணங்கும் விம
லனே வில்லடி யுடையோய், பருப்பத நாதா நிற்பத மனிப்
பாய் பருப்பத காயகி தலைவா, திருப்பருப் பதம்வாழ் சங்கரா
சிவனே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (270)

திருஇந்திரநீலப்பருப்பதம்.

இந்திரநீலப் பருப்பதா சிவனே யீசகீ லாசல நாதா, இந்திரன் வணங்கு மெம்பெருமானே யிணையிலீ லாம்பிகை மணந்தோய், தந்திமா முகனைத் தனையநாக் கொண்ட தற்பரா நீயெனக் கருள்வாய், செந்துவர் நிகர்த்த செஞ்சடா டவியாய் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (271)

திருவனேகதங்காவதம்.

அப்பனே யருண்மன் னேச்சுரா சிவனே யனேகதங் காவதத் தமர்வோய், கொப்பினை யணிந்த மனோன் மணிகாதா கோதறுஞ் சூரியன் பரவும், துப்பெனும் வேணி யுடையமா மணியே துணையிலிக் குண்பத மளிப்பாய், செப்பருஞ் சிவயோ கப்பரஞ் சுடரே செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (272)

திருக்கேதாரம்.

வாசவ னமரராறு மாதமும் வார் மானிட ராறுமாதமு நின், மாசிலா மலர்த்தா ளிறைஞ்சிட வமர்ந்தோய் மறுவில் கேதாரநா தேசா, நேசகே தாரகௌரியைமணந்த நித்தனே நீமகிழ்ந்தருள்வாய், தேசலாந் திருக்கே தாரமா நகர்வாழ் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (273)

திருகொடித்தான்மலை—கைலாசம்.

மூவருங் கருதிப் பாவனை புரிய முழுவில்வே தங்களைத் தெடுக்க, யாவார்க்கு மரிய நாகியன் பருக்கே யெளியனாய்க் கைலையி லமர்ந்தோய், தாலிலாப்பரம சிவனே மெய்யன்பே தாழ்குழற் பார்வதி தலைவா, தீவினை துடைத்தா ளழிவில்லீ டளித்துச் செல்வமே கருணைவா ரிதியே. (274)

சிவராமமான்மியக்கோவை

முற்றிற்று.